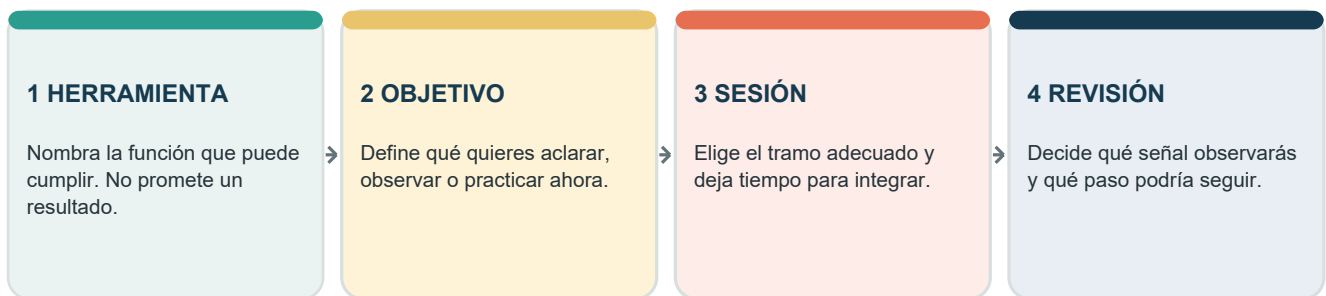


MAPA DE APLICACIÓN

Herramienta -> objetivo -> sesión

Ubica un recurso en el momento oportuno y reserva espacio para integrar y revisar lo que ocurra.

Idea clave. Una herramienta no es el objetivo ni la sesión completa. Su valor depende de la función, el foco acordado, el momento y la respuesta observable.



Hazte estas cuatro preguntas antes de planificar

1. ¿Qué función cumple?

Nombra una capacidad que puede apoyar: explorar una escena, ordenar información o ensayar una conversación.

2. ¿Qué objetivo aborda ahora?

Formula un paso pequeño, provisional y reconocible; no intentes resolver todo el problema en una actividad.

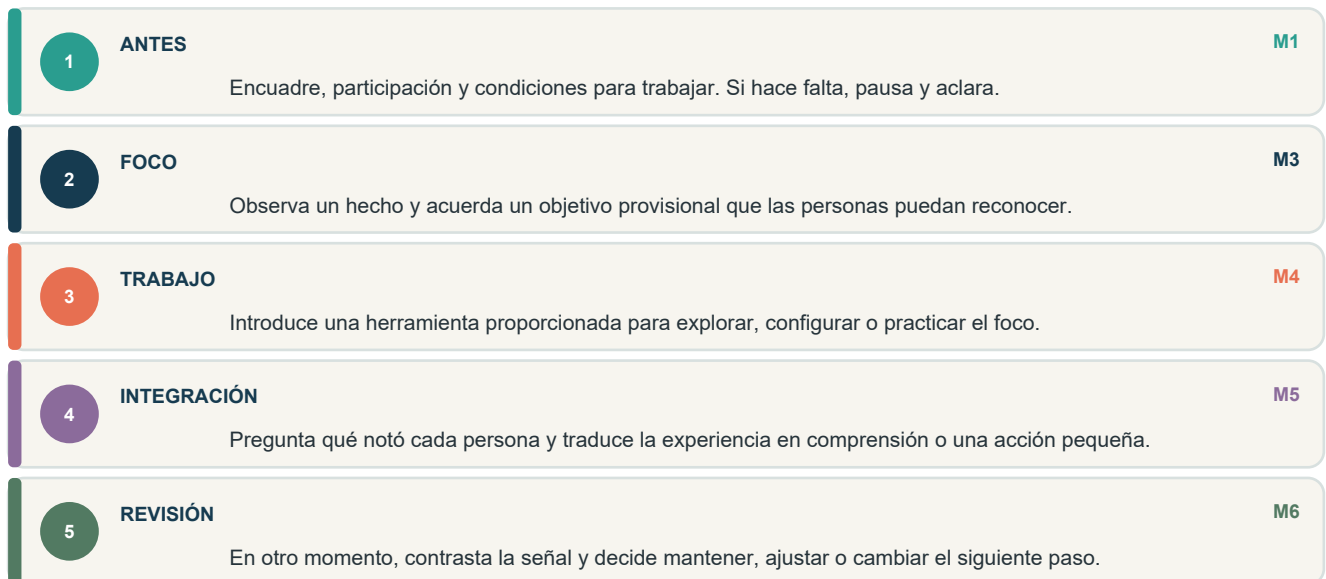
3. ¿En qué tramo de la sesión encaja?

Después del encuadre y de acordar el foco. Deja tiempo para escuchar, pausar y cerrar.

4. ¿Cómo sabrás qué hacer después?

Define una señal para revisar y mantén abierto el siguiente movimiento: conversar, acordar, ajustar o volver a aclarar.

Mapa breve de una sesión y su continuidad



Los módulos señalan funciones de aprendizaje, no minutos fijos ni una cantidad universal de sesiones.

CASO GUIADO

Del recurso al cierre

Escena ficticia: una pareja quiere hablar de los gastos del hogar. En una conversación reciente, una persona interrumpió y la otra dejó de responder. Ambas aceptan explorar ese intercambio.

Objetivo provisional: describir en qué momento se corta el intercambio. El propósito no es decidir quién tiene razón ni resolver toda la economía familiar.

1. Encuadre y foco

Comprueba participación, seguridad y condiciones para trabajar. Aclara qué escena quieren observar y qué no se pretende concluir.

2. Elige la herramienta por su función

Una reconstrucción breve de la conversación, con preguntas concretas, puede ordenar lo que cada persona observó. No demuestra causas.

3. Ubícala después del acuerdo

Introduce la actividad cuando el foco esté suficientemente claro, no como apertura automática. Explica el propósito y permite pausar.

4. Observa durante el trabajo

Registra palabras, turnos o cambios concretos. Si aparece una interpretación, compruébala con las personas en vez de darla por cierta.

5. Integra antes de cerrar

Invita a cada persona a resumir qué momento comprende mejor ahora. Pregunta qué le gustaría hacer con esa información.

6. Deja la revisión abierta

Si es adecuado y ambas personas lo desean, acuerdan un paso pequeño que puedan observar. En M6 revisan qué ocurrió y actualizan el plan.

Si el plan deja de encajar

Falta foco Vuelve a aclarar la demanda.	La actividad es excesiva Busca un paso más sencillo.	No hay señal revisable Define qué vas a observar.	Cambia la participación Pausa y revisa el encuadre.
--	---	--	--

Para decidir si corresponde empezar, adaptar o detener una actividad, vuelve a «Cuándo sí y cuándo no utilizar una herramienta» y sigue el encuadre y los protocolos aplicables.

FICHA DE PRÁCTICA

Planifica en seis líneas

Usa un caso ficticio. Completa la cadena antes de ensayar y cambia el plan si las condiciones o la respuesta cambian. No escribas datos de clientes.

Completa: «Como observo..., y queremos aclarar..., propongo... en el tramo...; revisaré...; cerraremos con... y retomaremos...»

1. Hecho observable y objetivo provisional

2. Herramienta elegida y función que podría cumplir

3. Momento de la sesión y acuerdo previo necesario

4. Señal concreta que observaré durante o después

5. Integración y forma de cerrar la actividad

6. Revisión posterior y siguiente movimiento posible

Antes de usar tu ficha, verifica

Encaje ¿El recurso sirve al objetivo que las personas reconocen?	Momento ¿Hay tiempo para encuadre, actividad y cierre?
Observación ¿Qué describiré sin convertirlo en causa o diagnóstico?	Flexibilidad ¿Qué cambiaría si el foco o la participación se mueven?

Ruta de continuidad: M4 elige y configura; M5 integra lo ocurrido en una conversación o acción pertinente; M6 revisa la evidencia y actualiza el siguiente paso. Es una guía de proceso, no una receta de sesiones.

Material de apoyo para la lección «Herramienta -> objetivo -> sesión» · Coaching Sistémico de Pareja