

Transcripción

Observar, asentar y escuchar sin apresurar el proceso

Transcripción automática revisada para lectura. Los saltos temporales enlazan con el vídeo en la experiencia interactiva.

00:00:01

En base a eso que le he dicho, quiero que cada uno de ustedes, de lo que ha constelado hasta ahora, qué es lo que ha observado. Y cada uno de los que esté escuchando va a prestar atención específicamente a lo que dice esa persona. Porque les voy a enseñar algo con respecto a eso.

00:00:28

Te presten atención con respecto a lo que dice la persona. Entonces pueden pensar qué es, de qué se han dado cuenta, qué acciones, qué hayan observado luego de X constelación que han hecho.

00:01:06

Y yo he hecho allá atrás porque estaba arreglando hoy unas gavetitas. A ver, cuénteme.

00:01:19

Bueno, yo en las pocas que he hecho me he dado cuenta que casi el 80% que muestra el sistema no es lo que yo, no es mi hipótesis, ni es lo que yo creo que es el problema.

00:01:43

¿Y cuál es entonces la situación?

00:01:48

Que no, yo pienso que no me debo hacer expectativas antes de tiempo.

00:01:55

Vale. Y bueno, uno de los principios de Bernal Ingerés sin expectativa.

00:02:05

Y es algo que me hago de controlar mentalmente. O sea, no sé por qué cuando voy a constelar y estoy haciendo la, sacando la información, me hago automáticamente, empiezo a hacer como una expectativa o creo saber qué hay algo que, o sospechar lo que es cuando en realidad debo esperar a lo que me diga el campo.

00:02:31

Ajá. Entonces en la constelación has aprendido a, pero una pregunta, ¿cuándo tú eres constelado o cuándo tú constelas?

00:02:40

Cuando constel. Cuando yo soy el constelador, güey.

00:02:44

Cuando tú eres constelador, entonces lo que tienes que esperar a lo que te diga el campo. Genial.

00:02:49

Así es.

00:02:49

Pues bueno, un buen aprendizaje. ¿Y cómo sabes qué es lo que te dice el campo?

00:02:57

Porque una vez que se mueven las, hay los movimientos, es que no, pues analices lo que se está queriendo decir el campo con los movimientos de la, la colocación de las figuras y los movimientos.

00:03:11

A veces hasta me sorprende lo que, cómo acomodan las figuras porque, o lo que expresa la plataforma en sí.

00:03:26

Vale.

00:03:33

Por ejemplo, en un ejemplo es cuando elige su figura en la plataforma, elige un adulto, una figura grande, un adulto, pero cuando se va al campo, a la constelación, la figura se hace pequeña, se hinca.

00:03:52

¿Cuándo estás siendo constelado?

00:03:54

Así es.

00:03:55

¿Y cuándo estás siendo constelado?

00:03:59

¿Cuándo yo estoy siendo constelado?

00:04:01

Sí, ¿de qué te has dado cuenta?

00:04:06

Pues que el consciente o el ego es, es muy, ¿cómo lo diré? Siempre se quiere engañar, tu consciente, tu ego, quien quiere mostrar algo que te está diciendo, pero en realidad no, no lo es.

00:04:28

Vale. Gracias Ramón. ¿Alguien más?

00:04:34

¿Quién se ha dado cuenta de algo cuando ha realizado una constelación, de algo específico cuando le han constelado?

00:04:49

Yo, Luz.

00:04:52

Bueno, ahora sí, ahorita que comentas, pues igual constelaciones en mí, en mí, yo creo que como una seis, pero ha sido ese constante sobre todo de esta relación con mamá y pues ha sido un camino en cuestión de ocupar, querer rescatar o ayudarla.

00:05:18

Y el precio que he pagado con la cuestión de la salud.

00:05:22

Entonces, doy un avance y luego vuelve a surgir algo.

00:05:28

Un avance y vuelve a surgir algo.

00:05:30

Entonces, ha sido un camino de ir soltando.

00:05:37

Ahorita que mencionabas esta parte de cómo de esa exigencia al ver que en querer rescatar o exigir a mamá, pues esto lo proyectaba desde con mis hijos, con la pareja, que me voltearan a ver, que estuvieran.

00:05:55

Y ha sido todo un camino de ir viendo el movimiento, según yo, ahí va y todavía la última vez que hiciste conmigo un movimiento sistémico, vuelve a surgir esta parte de ya no está ni mamá.

00:06:12

Y fue para mí el seguir observando y dándome cuenta como el querer ocupar su lugar ahora, querer seguir convocando, querer seguir y estoy en ese camino.

00:06:23

Bueno, ha sido este, el otro día me decían, pues viene Navidad y era la que organizaba y convocaba a la familia a qué hacer y mi hija, mamá, ¿y cuándo vas a empezar?

00:06:39

Entonces, soy como en ese camino, digo, a ver.

00:06:44

¿Cómo pides amor?

00:06:48

¿Cómo pido amor?

00:06:50

Para ti.

00:07:16

Dando de más y queriendo que lo regrese.

00:07:22

¿Cómo dando de más no es suficiente como lo hago ahora?

00:07:27

¿Maldé?

00:07:29

¿Cómo dando de más no es suficiente como lo hago ahora?

00:07:49

Híjole, me llega algo muy fuerte luz.

00:07:52

No lo digas, quédatelo para ti.

00:08:01

Eso es el darse cuenta del trabajo de consolación.

00:08:12

¿Ven la diferencia cuando Ramón estaba hablando o cuando ella estaba?

00:08:20

Es como, hay un detenerse y, uff, ese gran darse cuenta es lo que yo quiero que ustedes esperen después de una consolación.

00:08:35

Si es que hay que esperar algo, ¿vale?

00:08:39

Esperar, digo, entre comillas, ¿vale?

00:08:41

Eso pasa a lo largo del tiempo.

00:08:44

Lo que pasa luego que me detengo, luego que observo, luego que sigo viviendo, se empieza a pasar esto.

00:08:59

Y es como una bola.

00:09:02

Viene una cosa y de repente otra y otra y otra.

00:09:07

Pero poco a poco.

00:09:08

Como el ovillo va desenredándose.

00:09:12

Para eso, ¿qué tengo que hacer?

00:09:19

Observador.

00:09:23

Porque si me mantengo haciendo, haciendo, haciendo, haciendo, obviamente no hay tiempo a observar.

00:09:29

Y es el grave problema siempre en las consolaciones.

00:09:32

Cuando yo escucho a una persona que acaba de consolar, que acaba ahí y sigue en el rum, rum, rum, rum, digo, esto no sirvió para nada.

00:09:43

Cuando hay ese silencio y ese, uff, qué rudo, hay un atisbo de que algo puede ocurrir.

00:09:56

Y es algo que viene paulatinamente.

00:10:04

Algo que yo no puedo apresurar.

00:10:07

Como decía Gelinga, los movimientos del alma son misteriosos, los movimientos del espíritu son misteriosos.

00:10:13

No sabemos cuando nos lleven y van a su tiempo y a su ritmo.

00:10:22

No puedo apresurarlo.

00:10:24

Pero en nuestra vida, en nuestro día a día, queremos apresurarlo.

00:10:29

Eso es lo que yo quiero que ustedes entiendan de la consolación.

00:10:32

Que tienen que abrir espacio a que se dé ese movimiento interno.

00:10:42

Cuando ustedes abren ese espacio a que se dé ese movimiento interno, incluso empiezan a vivir la sistémica en su vida.

00:10:52

Sin ningún esfuerzo.

00:10:56

Porque están allí en ese centro.

00:11:02

Gracias Silvia.

00:11:03

¿Alguien más?

00:11:06

Yo te quería comentar una cosa, Luz.

00:11:09

Cuando yo trabajé contigo con mi madre, que yo ocupo un lugar de la grande, me hago cargo de sus cosas y todo lo demás.

00:11:20

Estoy con este asunto.

00:11:24

Pues resulta, bueno, yo también he visto cambios a la hora de ir a mi casa.

00:11:27

Que ya, bueno, pues la energía también ha cambiado.

00:11:32

Ya no siento esa sensación, ¿no?

00:11:37

Cuando entraba de energía como que más bajita, ¿no?

00:11:41

Ahora ya, pues, incluso voy con esas ganas de verla y dar un beso, de abrazarla y todo lo demás.

00:11:47

Poco a poco voy haciendo eso.

00:11:49

Veo yo que va sugiriendo esos cambios.

00:11:52

Pero, por ejemplo, ¿qué puede influir que ella también me tenga, por ejemplo, a mí, ella, en el lugar de la grande?

00:12:01

¿Cómo puede eso, digamos, afectar a mi proceso?

00:12:07

Quiero decir, ¿no tiene nada que ver el mío con lo de ella?

00:12:10

¿O puede estar comunicado o retrasarlo?

00:12:13

Porque ella me dice, quiero que me lleves al médico tú, porque tú eres mi madre.

00:12:19

Esto, esto, Sole, mira, normalmente en un taller normal te hubiera mandado a callar desde el primer momento, ¿vale?

00:12:29

Te hubiera dicho silencio desde el primer momento.

00:12:33

¿Por qué?

00:12:34

Porque si yo hablo de una constelación que acabo de hacer, ¿qué he dicho yo más de una vez aquí?

00:12:42

Respecto a las constelaciones que hemos realizado.

00:12:47

Que no, que no hablamos de ella, ¿no?

00:12:49

Que no...

00:12:49

¿Qué estás haciendo?

00:12:51

Pero es que, bueno, te lo estoy poniendo un ejemplo ahora que estamos hablando de esto, un algo particular.

00:12:56

Pero es una constelación que hicimos, que no hablamos de ello.

00:13:00

Ah, vale.

00:13:03

Hablamos en su momento, ¿vale?

00:13:07

Fíjate, aquí yo no le estoy pidiendo detalles a la gente de qué hicieron en la constelación y nada, no quiero eso.

00:13:14

Vale, yo quiero que digan de qué cosa se han dado cuenta, ¿vale?

00:13:18

Entonces, fíjate cómo empezaste, pero te va a dar el tren de pensamiento de nuestros clientes.

00:13:22

Y eso te lo digo con mucho respeto y cariño, Sole.

00:13:25

Mira, fíjate tú esto.

00:13:28

¿Cuál es el tren de pensamiento?

00:13:29

Ah, mira, sí.

00:13:30

Muchas cosas han mejorado.

00:13:34

Y hay una frase, hay una palabra, mejor dicho, que lo contradice todo.

00:13:41

Yo me gusta escuchar mucho el lenguaje de las personas.

00:13:46

Yo, como escucho poco, escucho frases, ¿vale?

00:13:51

Cuando tú me dices, ah, sí, todo ha mejorado, pues ya no voy con esa falta de energía, ya no sé qué, no sé qué, no sé qué.

00:14:01

Pero ella, y entonces el trabajo de constelaciones lo estoy pisando.

00:14:11

Pero es que esto más que una duda, era yo lo que te quería preguntar.

00:14:15

No, si no, ya te estoy hablando del trabajo que hicimos.

00:14:17

Esto, esto, lo que quiero que te lo veas.

00:14:24

No es por ti ni nada por el estilo, ¿vale?

00:14:27

Lo digo para tus propios clientes, ¿vale?

00:14:29

Porque sabemos que esto es un mecanismo de defensa del cliente.

00:14:33

Yo estoy cómodo como estoy y no quiero seguir avanzando, ¿vale?

00:14:38

Y esto es un mecanismo de defensa.

00:14:40

Todos tenemos mecanismos de defensa muy desarrollados.

00:14:44

Pero que era una duda, más que nada, Luz.

00:14:46

No estés hablando de la constelación que yo hice conmigo,

00:14:49

sino de una duda que tengo yo en estos casos, ¿qué ocurre?

00:14:56

No, en realidad no.

00:14:57

No me quedo con ninguna respuesta.

00:14:59

Porque la pregunta era, aunque yo estoy con el tema de las constelaciones

00:15:03

y haciendo mi trabajo, ¿no?

00:15:06

Por mi parte, ¿no?

00:15:07

De asimilar esto y de ver todo lo que he visto.

00:15:10

Y la pregunta era, si mi madre por otro lado me sigue considerando.

00:15:15

¿Eso es independiente? ¿No tiene nada que ver conmigo?

00:15:18

¿Es un trabajo solo de ella?

00:15:20

¿Puede influir en lo que yo estoy haciendo?

00:15:21

La pregunta era esa.

00:15:23

No era con él por el tema de los...

00:15:26

Cuando yo he hecho...

00:15:27

No sé si igual lo me he explicado bien.

00:15:30

Vale, mi experiencia en las constelaciones es que cuando yo hago mi trabajo

00:15:36

sin expectativas, estoy en paz.

00:15:42

Cuando yo hago mi trabajo con expectativas, sigo esperando.

00:15:45

No sé si te he respondido.

00:15:55

No sé si te he respondido.

00:15:55

Más o menos, sí.

00:16:00

Mientras que yo siga esperando que ella cambie, ¿qué sigo haciendo?

00:16:06

Ya, ya.

00:16:10

¿Quién es la grande allí?

00:16:13

Yo.

00:16:15

Muy bien, lo has dicho muy bien.

00:16:17

Tú eres la grande.

00:16:20

Tú quieres estar en esa posición y estás cómoda.

00:16:26

Ya.

00:16:26

Si estás cómoda siendo la grande ante mamá, pues disfrútate, ¿no?

00:16:33

Ahora, si en algún momento quieres cambiar, tú sabes cuál es el camino.

00:16:39

No lo disfruto y quiero cambiarlo, ¿no?

00:16:42

Porque si no, no haría lo que estoy haciendo, ¿sabes?

00:16:44

Es que lo primero no es cambiarlo.

00:16:47

Yo se los he dicho a todos ustedes aquí.

00:16:49

Lo primero tiene que haber una aceptación total que estoy en ese papel.

00:16:53

Fijate, hasta ahora, hasta aquí, hasta hace un instante,

00:16:56

me estás diciendo que tú has hecho tu parte, que es ella.

00:17:00

¿Ves?

00:17:00

Entonces seguimos en lo mismo.

00:17:02

Por eso les digo que hay que esperar un tiempo para la constelación,

00:17:06

para poder asentar en el alma.

00:17:08

Porque he vivido toda mi vida así.

00:17:11

Y no puedo pretender que una constelación llega de la noche a la mañana,

00:17:14

me va a funcionar, ¿no?

00:17:15

Tiene que asentar eso.

00:17:17

Tiene que yo llegar a comprender, de verdad,

00:17:22

que no es ella la que tiene que cambiar.

00:17:26

Soy yo que tengo que aceptar el lugar de ella.

00:17:32

Punto.

00:17:36

Y eso es difícil, porque he vivido toda la vida de una manera.

00:17:44

Vale, ahora sí me has respondido.

00:17:46

Lo veo ahora muy claro.

00:17:47

Vale.

00:17:48

Y esto te lo digo.

00:17:49

No por ti, ¿vale?

00:17:51

Porque, a ver, yo sé que tú estás haciendo tu trabajo y todo lo demás.

00:17:55

Te lo digo porque esa es la trampa con la que vienen nuestros clientes.

00:18:01

Y la cosa es nosotros no caer en la trampa.

00:18:04

Vale.

00:18:05

Ahora sí lo veo.

00:18:06

No caer en la trampa porque el cliente quiere otra vez, otra vez, otra vez,

00:18:13

estar en su bucle.

00:18:14

Entonces, ¿cuál es nuestro trabajo?

00:18:16

No permitirle ver que está en el bucle.

00:18:20

Decir, hey, levántate de allí.

00:18:24

Respeto tu destino y a veces tenemos que ser duros, a veces, para decírselo.

00:18:28

Vale, fíjate, en este momentito tú misma te has dado toda la vuelta y hemos llegado al mismo punto del inicio.

00:18:37

¿Por qué?

00:18:38

Porque todavía es muy reciente.

00:18:39

Esto necesita tiempo para sentarse.

00:18:43

¿Vale?

00:18:43

Me doy tiempo.

00:18:44

Y ahora sí lo he visto.

00:18:46

Gracias.

00:18:46

Ah, mira, ya voy agradecida porque, oye, me siento mejor cuando voy.

00:18:50

Genial.

00:18:51

Ya es un paso.

00:18:54

Grandísimo, mucho mejor de lo que tenía antes.

00:18:56

Ah, que luego pasa otra cosa.

00:18:58

Mira, me siento también agradecida por esto.

00:19:00

Y que luego pasa otra cosa.

00:19:01

Genial.

00:19:02

Pero eso es un proceso paulatino, no es así, de la noche a la mañana.

00:19:09

Hay cosas que pasan muy rápido.

00:19:10

Sí, es cierto.

00:19:11

Hay cosas que nos damos cuenta enseguida, una expresión de nuestro rostro a lo cambia.

00:19:16

Pero el resto puede durar un año, dos años, para que realmente pueda haber una transformación.

00:19:24

Por eso Hellinger decía que el trabajo de las constelaciones iba, era un golpe duro a nuestro ego.

00:19:30

Porque el buen constelador nunca sabía si una constelación que había hecho realmente le había dado resultado o no.

00:19:38

Porque se ven los resultados a lo largo del tiempo, no se ven los resultados de hoy para mañana.

00:19:45

¿Vale?

00:19:45

Ahora, cuando he visto eso, me ha dado una sensación muy extraña en el cuerpo.

00:19:51

Cuando he visto lo que estaba yo comentándote acerca de la parte de ella, ¿sabes?

00:19:57

Gracias.

00:19:57

Claro, porque es que sí, y yo quiero que te des cuenta que es el niño de maldad de que viene otra vez a contarnos mi mamá y tal cosa.

00:20:07

Entonces, eso el constelador que es fino lo corta de raíz para que la persona no siga en esa dinámica.

00:20:15

¿Vale?

00:20:15

Entonces, por eso es que muchos consteladores cortan rabos de cabeza.

00:20:20

Porque justamente es eso, no dejamos, impedimos que sigan ese demandante.

00:20:33

¿Vale?

00:20:35

Sí.

00:20:36

Genial.

00:20:37

Gracias por el ejemplo, lo pusiste de maravilla.

00:20:40

Ah, me alegro.

00:20:41

A mí me ha venido mucho también, gracias.

00:20:44

Sí, nos sirve a todos.

00:20:46

Genial.

00:20:47

¿Alguien más?

00:20:48

Cuéntenme qué ha pasado, qué ha visto en la constelación que le ha cambiado.

00:20:53

Esto, lo que quiero que afinen hoy es el oído de escuchar al cliente que todavía está en el proceso de constelación,

00:21:02

que está en su centro y aquel que me quiero salir y busco otra vez afuera.

00:21:11

¿Vale?

00:21:11

No quiero lo esencial.

00:21:15

¿Vale?

00:21:15

Solo que quiero que afinen muy bien.

00:21:18

Porque apenas un cliente empieza por allí, por allí no es.

00:21:22

Cortamos.

00:21:24

De la manera que ustedes quieran.

00:21:26

Yo no les voy a decir cómo.

00:21:27

Ya les digo, vengo de una escuela que ha sido muy dura y no...

00:21:34

Pero sí hay que cortar.

00:21:35

¿Vale?

00:21:36

De la manera que ustedes quieran.

00:21:37

Pero cortar directamente al cliente que venga otra vez con la dinámica.

00:21:43

Porque así está.

00:21:44

Mire, yo lo veo constantemente en las páginas, en mis redes sociales.

00:21:48

Constantemente la misma cosa, la misma cosa.

00:21:51

La gente con la mamá, el papá, el hijo, la pareja, todo.

00:21:56

Entonces ahí hay un...

00:21:58

Uno quiere hacer el trabajo.

00:22:01

¿Y qué hago entre eso?

00:22:03

Respeto.

00:22:07

Respeto el proceso de cada quien.

00:22:11

Cada quien entenderá su tiempo, su ritmo.

00:22:16

Ya eso sí, si vino a constelar conmigo, no permito que vuelva a caer en el bucle.

00:22:22

Corto.

00:22:23

Corto.

00:22:24

Aunque se vaya molesto tirándome la puerta.

00:22:27

¿Vale?

00:22:27

Corto.

00:22:28

Porque si se va molesto, ya ha habido un movimiento, ya movió una energía.

00:22:34

Ya salió y reconoció lo que había en sí mismo.

00:22:40

Está bien.

00:22:41

¿Vale?

00:22:43

Algunas veces el constelador tiene que hacer ese papel de esa mamá dura o esa mamá...

00:22:52

A veces tenemos que jugar a ese papel durante un tiempo.

00:22:57

Hay un caso que me quise hacer una vez y no me atreví porque me pareció...

00:23:03

Estaba en una formación y había mucha gente.

00:23:05

Yo era la formadora.

00:23:08

Había mucha gente y la verdad que me arrepentí no haberlo hecho.

00:23:11

¿Vale?

00:23:12

Era una chica que había sido abusada por su padre.

00:23:17

Y, guau, yo debí haber asumido el papel de padre en ese momento y haber abusado en ese momento de ella.

00:23:23

Para que se fuera.

00:23:25

No lo hice.

00:23:26

Y es una de las cosas que yo creo que como formadora dejé de hacer y debí haber hecho.

00:23:32

¿Vale?

00:23:34

Entonces, a veces los consteladores tienen que ser rudos.

00:23:38

Porque, como les estoy diciendo, esa persona necesita ese movimiento.

00:23:42

Ya sé que muchos psicólogos dirían aquí vamos a retraumatizar a la persona.

00:23:47

¿Vale?

00:23:48

Pero, a veces, a través de esa energía, es como dice, decía el mismo Verhellinger.

00:23:55

La energía víctima es la energía del perpetrador.

00:23:59

Hellinger siempre decía que la energía, la fuerza estaba en el perpetrador.

00:24:03

Porque el perpetrador acciona.

00:24:05

La víctima está inmóvil.

00:24:08

La víctima mira lo que me pasa a mí.

00:24:11

Los demás no hacen.

00:24:13

Yo he hecho mi parte, pero los demás no hacen.

00:24:15

En cambio, el perpetrador acciona.

00:24:17

Aunque sea un movimiento, aunque sea lo que sea.

00:24:19

Pero acción.

00:24:20

Entonces, por eso, justamente, decía que esa fuerza estaba en el perpetrador.

00:24:25

Entonces, aunque esa persona se vaya molesta, va a despertar su perpetrador.

00:24:28

Y va a actuar.

00:24:29

Así sea, va a criticar.

00:24:31

¿Vale?

00:24:32

Entonces, por eso le decía también que era un golpe duro al ego.

00:24:36

Porque muchos de los clientes, de las buenas constelaciones que realizaba, se iban molestos.

00:24:41

Justamente por eso.

00:24:42

¿Vale?

00:24:42

Porque dejaba un movimiento que la persona no quería.

00:24:46

Y no quería verlo.

00:24:47

Y, pues bueno, está bien.

00:24:51

Yo recuerdo una constelación que realizó alguien que conozco.

00:24:56

Que salió muy molesta esa persona de la constelación.

00:24:59

Muy molesta.

00:25:01

Tenía una energía muy intensa esa persona.

00:25:04

Y es curioso que esa constelación que esa persona dijo que no le funcionó para nada, era una energía potente para que esa persona pudiera resolver y tomar algunas acciones en su vida.

00:25:18

Y funcionó.

00:25:20

Entonces, le digo que funciona si confía en el campo.

00:25:26

¿Vale?

00:25:27

Si queda claro esto que estoy diciendo, chico, ¿o no?

00:25:31

Sí.

00:25:33

Sí.

00:25:34

Vale.

00:25:36

¿Quién más quiere compartir su experiencia como constelado?

00:25:43

Quiero que afinen ese oído muy fino.

00:25:49

Yo creo que las veces que yo he constelado, lo que he sentido es liberación.

00:25:58

Y esa liberación va unida, si lo pienso, creo que a una aceptación.

00:26:05

Entonces, es aceptación y liberación.

00:26:08

La aceptación puede ser, depende un poco de lo que se constele, pues no sé, perdón, agradecimiento, ocupar el lugar de alguien.

00:26:17

Pero si tengo que resumir lo que yo he sentido cuando yo he constelado, creo que es liberación.

00:26:23

Esa es la palabra.

00:26:38

¿Algún movimiento que te haya surgido de esa liberación?

00:26:42

Movimiento interno.

00:26:43

El movimiento interno, pues es el mismo que me está surgiendo ahora que me lo estás preguntando.

00:27:08

Es como algo que surge dentro de ti y que te, la palabra no es angustia, es como una sensación muy fuerte dentro de ti que al final acabas echando hacia afuera.

00:27:22

Es el movimiento interno, o sea, el sentir, ese sentimiento que estás experimentando en ese momento, el sentirlo dentro, dentro, dentro, y que poco a poco va saliendo, es el movimiento.

00:27:43

Sí, a mí el trabajo siempre en las constelaciones me ha impulsado algo, y es una profunda reverencia, una profunda como, es una rendición fenomenal.

00:27:58

Ese es lo que siempre me ha llevado al trabajo de las constelaciones, cuando he sido constelada, es como rendirme lo que es, aunque no entienda nada, aunque no sepa nada, es como, me rindo a eso, lo que sea que es más grande, que sea que está accionando.

00:28:12

Eso ayuda mucho. Es una rendición total. Es el trabajo de asentir del que hablaba Hellinger.

00:28:20

El trabajo de una constelación y la vida sistémica es asentir a todo tal como es, asentir, asentir, asentir, asentir, decir sí, ¿vale?

00:28:34

Y a veces es más fácil, a veces es más duro, pero ese trabajo de rendición absoluta de que yo sé que esto algo está actuando,

00:28:47

es muy, muy, muy, muy sanador. Sé que algo está actuando, no sé qué es, pero algo está actuando en algún lugar.

00:29:03

Y eso da una sensación como de eso, de me rindo a lo que sé y a lo que es.

00:29:16

Yo constantemente estoy trabajando y ver unos trabajos últimamente digo, pues mira, qué impresionante, ¿no?

00:29:21

A rendirme. Y todo el trabajo, yo creo que resumen, si yo pudiera resumir una palabra de constelación sería asentir, asentir a todo tal como es, ¿vale?

00:29:40

Tal como es, como fue, sin querer cambiar nada.

00:29:48

Esa es la sensación. Entonces, esa sensación es una sensación de reverencia, una sensación de no querer más.

00:30:00

Es una sensación como que, uff, ahí respiro mejor, ahí respiro de otra manera.

00:30:13

Entonces eso me da paz.

00:30:17

Cada vez que ustedes vayan sintiendo eso, cada vez que piensen en una constelación, piensen en un trabajo, piensen en eso.

00:30:25

Sí, miren, si ustedes quieren saber si se ha reconciliado con sus padres, su madre o su padre,

00:30:34

traigan esa situación aquí y ahora y observen si sienten paz, observen si sienten rendición,

00:30:39

si se rinden a como sea su mamá, a como sea su papá, si dicen sí a todo.

00:30:53

Háganlo con su pareja, háganlo con su trabajo, háganlo con todo.

00:31:00

Y observen qué van sintiendo.

00:31:05

Dime, Delmi.

00:31:18

Delmi, ¿tienes la mano levantada? Dime.

00:31:23

Oh, ya. Tenía el micrófono apagado.

00:31:28

Gracias, primeramente.

00:31:30

Y eso que dice usted de sentir esa paz, me alegra y me siento feliz porque

00:31:39

el llegar al punto ese de saber, de sentir, de decir, sí, ellos fueron los padres perfectos para mí.

00:31:48

O sea, me llena y eso me ha dado bastante paz, bastante tranquilidad.

00:31:53

Tenía mucho resentimiento, pero gracias a Dios ya bastante bien esa parte.

00:31:57

Lo estoy trabajando mucho más todavía, pero yo me siento liberada, me siento súper bien.

00:32:03

Y bueno, me alegro un montón.

00:32:10

Es ir soltando y eso con todas las cosas que tengas que trabajar con tus hijos, con pareja, con trabajo.

00:32:19

Haciendo todo.

00:32:21

No hay mucho.

00:32:22

A veces creemos que son.

00:32:23

Hay muchas las cosas que nosotros tenemos que hacer.

00:32:26

Y te enseñaré, la vida es mucho más grande.

00:32:29

Sí.

00:32:29

Y la vida tiene sus misterios, no sabemos cuáles son.

00:32:34

Sí.

00:32:35

Se lo dice a alguien que ha sido una controladora toda su vida.

00:32:40

Y el hecho de rendirse es una maravilla.

00:32:43

Sí, sí.

00:32:44

Riendo lo que es, sea lo que sea, aunque desconozca el camino.

00:32:49

Eso del ego, luz, como, qué fuerte, ¿verdad?

00:32:54

Porque uno, por ejemplo, yo decía, no, eso no, para, como le dijera.

00:32:59

O sea, yo sentía hace mucho tiempo que el ego era algo bueno en uno.

00:33:05

Pero ya después de tanto ver y escuchar y ver y ver y ver, decía yo, wow, más bien es algo dañino,

00:33:12

que le hace mal a uno, que más bien tiene que trabajarlo para quitarlo.

00:33:17

Porque...

00:33:17

Bueno, bueno, no.

00:33:20

El ego no hay que trabajarlo para quitarlo.

00:33:24

Porque es que eso es parte del orgullo, ¿no?

00:33:29

El ego es totalmente irreal.

00:33:31

El ego es una sensación de estoy separado de los demás, ¿vale?

00:33:36

Soy único.

00:33:38

Soy diferente.

00:33:40

Aparte.

00:33:41

Vale.

00:33:42

Pero si le quitamos ese poder, si le quitamos esa fuerza, no queda nada.

00:33:49

Entonces es algo irreal.

00:33:51

Ya.

00:33:56

Está bien.

00:33:58

Te invito a que estudies el curso de milagro que te lo enseña muy bien, ¿vale?

00:34:01

El curso de milagro te ayuda bastante a comprender qué es y qué no es el ego.

00:34:05

Trabaja el curso de milagro, trabaja el ego de arriba abajo, ¿vale?

00:34:10

Te ayuda a verlo y a...

00:34:11

Sí.

00:34:13

Te ayuda a entenderlo y a ver qué es lo que hay detrás.

00:34:16

Ajá.

00:34:18

Perfecto.

00:34:23

Pues a mi luz, tienes razón.

00:34:28

Yo también no había analizado cuántas veces yo he constelado, o sea, cuántas constelaciones he hecho para mí.

00:34:34

Y haciendo conciencia, pues, en las constelaciones que he hecho para mí, he salido con mucho sentimiento, con mucho dolor.

00:34:57

Alguno viendo y hoy lo veo, pues, desde esa parte de la expectativa y porque, pues, sí, ahí está la niña de seis años

00:35:13

queriendo que sus expectativas se sigan cumpliendo.

00:35:20

Sin embargo, cuando va pasando el tiempo en mi vida diaria después de esa constelación,

00:35:31

cada vez pude o puedo decir, sí, es que si esto no hubiera pasado así, yo no estuviera aquí.

00:35:40

Sí, puedo ir viendo todos esos sí.

00:35:44

Y con cada sí se va revelando algo más y más en la historia de mi vida

00:35:54

que de repente es esta broma, ¿no?

00:35:59

Que hoy también entiendo que hablábamos la vez pasada cuando me río de decir

00:36:03

que esa fue mi forma de sobrevivir al dolor, de reírme y hacer chistes, ¿no?

00:36:08

De, Dios, ya no quiero ser tu guerrera, ya no me mandes más cosas.

00:36:13

Pero no es eso, es que la verdad es que mientras más se abre,

00:36:19

es esa sanación y es esa liberación que también, como lo dice José, se va dando en el alma.

00:36:26

Y sí, todavía me sale esa niña, todavía hace ocho días me salió esa niña

00:36:35

que esperaba algo que no se dio y escuchar ahorita a los compañeros,

00:36:44

escucharte a ti, es poder asentir ahorita y decir, sí, sí, volví a salir.

00:36:51

Sí, aquí está y no puedo tomar una decisión, efectivamente.

00:36:54

Y ahora entiendo porque en mí estaba esa lucha de,

00:36:58

¡Ah, ya voy a tomar la decisión ahorita!

00:37:00

Y decir, otra parte de mí decía, no puedes, tranquila.

00:37:10

El hacer constelaciones o las constelaciones me han llevado a una toma de conciencia

00:37:20

que no existía en mí y que agradezco profundamente

00:37:29

porque yo veo nada más, no veo, también yo veo que no solo es el trabajo en mí,

00:37:35

sino cómo se expande hacia adelante y hacia atrás.

00:37:43

Muy bonito, Maren, y tienes toda la razón.

00:37:54

Y en esas siglos, y por eso estoy aquí también.

00:37:58

Sí, a mí el trabajo de constelaciones ha representado mucha humildad

00:38:02

porque yo en mi vida siempre he querido controlarlo todo, todo, todo, todo.

00:38:07

Si yo soy muy controladora, no es...

00:38:09

Si hay un nivel de controladora, yo era unos cinco veces más.

00:38:15

Y el hecho de hacer constelaciones y de que la vida siempre me llevaba por ahí,

00:38:21

a rendirme, a rendirme, a rendirme, a rendirme, a rendirme, a lo que sea,

00:38:25

es un trabajo de mucha humildad.

00:38:26

Porque una de las cosas que más tenemos es que nos generan conflictos en nuestra soberbia.

00:38:36

Hoy, por cierto, estaba viendo un documental acerca de un Jerusalén que lo invadieron.

00:38:46

Eran 500, lo invadieron 26.000 hombres y ganaron los de los 500.

00:38:52

Y que fue lo que hizo perder a los de 26.000, la soberbia.

00:38:58

El confiarse de que estaban seguros.

00:39:01

Es el rey que había y que tenía lepra de paso y todo,

00:39:10

y tenía solamente 500 hombres.

00:39:13

Y salió victorioso con el ejército de los otros que eran 26.000.

00:39:17

Entonces, si hay algo que produce transgresiones, desórdenes en nuestra vida,

00:39:24

es la soberbia.

00:39:26

La soberbia a la vida nos las castigan muy duro.

00:39:28

Cuando somos controladores, somos muy soberbos.

00:39:31

Entonces, la vida constantemente nos va llevando,

00:39:35

nos va llevando a que menos control, más humildad.

00:39:38

Menos control, más humildad.

00:39:40

Menos control, más humildad.

00:39:41

Entonces, el hecho de decir sí a la constelación,

00:39:45

sí a lo que sea que ocurrió o que ocurre, requiere humildad.

00:39:52

Y ese ha sido mi mayor aprendizaje en el trabajo de constelaciones.

00:39:54

Esa humildad, ese decir sí a todo.

00:40:01

Entonces, si ustedes están en una constelación,

00:40:05

están constelando a otra persona,

00:40:07

y si están desde esa actitud de humildad,

00:40:09

de yo solo sé que no sé nada,

00:40:14

soy al servicio del campo en ese trabajo,

00:40:18

el campo va a mostrar lo que hay.

00:40:20

Ustedes pueden quedar inmóvil.

00:40:23

El campo les va a llevar a la solución.

00:40:28

Tienen que dejar de querer controlar

00:40:31

lo que pasa en la constelación

00:40:34

y escuchar al cliente.

00:40:38

Escuchar en qué momento el cliente está en su centro

00:40:41

y está hablando desde su esencia.

00:40:44

En qué momento es el límite del cliente,

00:40:47

ya hasta aquí está bien.

00:40:51

Y en qué momento el cliente está en bucle.

00:40:58

Pero, como les estoy diciendo,

00:41:00

eso es a través de la práctica.

00:41:01

Quería que afinar en el oído.

00:41:03

Afinen el oído acerca de lo que hablen.

00:41:05

Escuchen las palabras.

00:41:06

Cómo le llega a lo que le está diciendo el otro.

00:41:09

Desde dónde esa persona lo está diciendo.

00:41:12

Desde el bucle,

00:41:14

desde la soberbia,

00:41:16

desde la humildad.

00:41:18

Desde dónde.

00:41:20

Porque esos son caminos

00:41:22

que nos van guiando

00:41:24

en el campo de conocimiento de una constelación.

00:41:29

Por allí vamos poquito a poco.

00:41:32

Llevando siempre el trabajo.

00:41:37

Entonces, palabras claves de una constelación.

00:41:42

Asentir y humildad.

00:41:48

Siempre.

00:41:50

Un desorden.

00:41:51

Quiero dar más.

00:41:54

Soy soberbia.

00:41:59

Mi mamá es tal cosa.

00:42:03

Soberbia.

00:42:07

Mi pareja no quiere tal cosa.

00:42:11

Soberbia.

00:42:14

Y así.

00:42:15

Vemos que se resume a pocas palabras.

00:42:18

La sistémica.

00:42:22

Pero para eso nosotros tenemos que estar allí

00:42:24

en nuestro centro.

00:42:27

¿Vale?

00:42:29

Agradeciendo constantemente con humildad

00:42:31

a lo que es.

00:42:33

Para que ese trabajo cobre fuerza a nosotros.

00:42:35

Si el constelador está desde allí

00:42:38

ya es nada más la presencia del constelador

00:42:42

es profundamente sanador

00:42:44

para el que está.

00:42:46

Pero no es porque el constelador sea más.

00:42:49

No.

00:42:51

Es porque el constelador

00:42:54

está respetando al otro

00:42:56

a su sistema

00:42:57

y su dinámica.

00:43:01

No quiere modificarlo.

00:43:03

Yo no te quiero modificar a ti.

00:43:05

No quiero cambiarte.

00:43:09

Simplemente veo

00:43:10

te veo a ti

00:43:11

y veo lo que hay detrás de ti.

00:43:14

Te veo realmente.

00:43:16

Hay una de las cosas

00:43:17

que me gusta mucho

00:43:19

que es del curso de milagro

00:43:20

que eso no es de constelación.

00:43:22

Que dice que cuando

00:43:24

dos personas se reúnen

00:43:26

allí hay una energía

00:43:30

pero cuando esas dos personas

00:43:32

se reúnen de igual a igual.

00:43:34

Cuando se miran de igual a igual

00:43:36

es muy sanador.

00:43:38

Porque ahí no hay ego existente.

00:43:41

Ahí los dos son uno.

00:43:44

Eso es lo que yo tengo que entender.

00:43:46

La persona es una

00:43:48

con su sistema.

00:43:49

Es una conmigo.

00:43:53

¿Vale?

00:43:55

Entonces entender

00:43:56

cuando va en el bucle

00:43:57

y entender

00:43:58

cuando está allí

00:44:00

la humildad.

00:44:04

¿Vale?

00:44:04

¿Sí lo he explicado bien

00:44:08

o no?

00:44:12

Sí.

00:44:14

¿Sí?

00:44:15

Mucho.

00:44:17

Vale.

00:44:19

¿Qué nos llevamos

00:44:20

de esta charla?

00:44:21

Quería...

00:44:21

Bueno, mañana tenemos clase.

00:44:23

Quería...

00:44:23

Mañana vamos a ver

00:44:24

autoconstelaciones.

00:44:25

¿Vale?

00:44:26

¿Qué nos llevamos

00:44:27

de esta clase?

00:44:28

Yo me llevo gratitud,

00:44:38

humildad

00:44:39

y observación.

00:44:43

¿Me llevo luz?

00:44:54

Yo también mucha gratitud

00:44:56

y observación

00:44:58

y muy en paz.

00:44:59

Muchas gracias.

00:45:07

Pues lo importante

00:45:08

que es la escucha.

00:45:10

Escuchar

00:45:11

que no es oír

00:45:13

y...

00:45:15

y saber

00:45:18

también

00:45:19

una parte es la escucha

00:45:21

y también saber

00:45:23

algo que me parece

00:45:24

muy difícil

00:45:25

pero que me parece...

00:45:26

que sí que he aprendido hoy

00:45:27

saber cuando...

00:45:31

cuando...

00:45:32

cuando alguien está

00:45:33

en blu...

00:45:34

en blu...

00:45:35

en blu...

00:45:35

que...

00:45:36

no me sale...

00:45:37

en bucle.

00:45:38

En bucle.

00:45:39

Cuando alguien

00:45:41

está soberbio,

00:45:43

cuando alguien

00:45:45

constela desde la humildad,

00:45:47

intentar conocer

00:45:48

esa parte

00:45:49

y intentar

00:45:50

dar en el caso

00:45:52

que sea necesario

00:45:53

pararlo.

00:45:53

Que es algo

00:45:54

que me parece

00:45:55

muy muy complicado.

00:45:57

¿Vale?

00:45:58

Pero que valoro mucho

00:46:00

y...

00:46:01

y que...

00:46:03

y que sí

00:46:04

que es cierto

00:46:05

que...

00:46:06

que a veces

00:46:07

es mejor

00:46:07

frenar

00:46:09

no sólo

00:46:10

por el que constela

00:46:11

no sólo

00:46:11

por la...

00:46:13

la persona

00:46:13

que está guiando

00:46:14

la constelación

00:46:15

sino por el que constela

00:46:16

sobre todo

00:46:17

pensando en su bien.

00:46:20

Eso me llevo.

00:46:23

De eso que sea

00:46:24

en un grupo

00:46:24

por la energía

00:46:25

del grupo también.

00:46:28

Mira,

00:46:29

y no tienes que

00:46:30

preocuparte ahora

00:46:31

por saber

00:46:33

pararlo,

00:46:33

¿no?

00:46:34

Sino que

00:46:34

al final

00:46:35

poquito a poco

00:46:36

vas estableciendo

00:46:37

tu estilo.

00:46:38

Tu estilo

00:46:39

de cómo

00:46:40

no parar.

00:46:43

Cómo detener.

00:46:44

¿Vale?

00:46:44

Algunos son más radicales

00:46:46

otros son más suaves

00:46:49

otro...

00:46:50

O a veces

00:46:51

establecemos

00:46:51

antes de la sesión

00:46:54

una...

00:46:55

una...

00:46:56

unas reglas

00:46:57

y una regla es

00:46:57

¿vale?

00:46:58

Cada vez que sientas

00:47:00

que te estás debiendo

00:47:01

del camino

00:47:02

te voy a decir

00:47:02

que pares

00:47:03

¿vale?

00:47:04

Porque te estás yendo

00:47:05

de lo esencial

00:47:06

¿vale?

00:47:07

Entonces te voy a decir

00:47:08

para allí

00:47:09

¿vale?

00:47:10

Te estás yendo

00:47:12

pero es que

00:47:13

te estás yendo

00:47:14

y cada vez que se vaya

00:47:15

el pero

00:47:16

ya sabemos siempre

00:47:16

una clave

00:47:18

es esto

00:47:18

¿vale?

00:47:19

Clave en el lenguaje

00:47:20

cuando una persona

00:47:21

dice no

00:47:22

si esto va bien

00:47:23

va bien

00:47:23

va bien

00:47:23

pero

00:47:24

en el pero

00:47:27

el pero anula

00:47:28

todo lo que ha dicho

00:47:28

anteriormente

00:47:30

clave del lenguaje

00:47:31

¿vale?

00:47:33

Para que sepa

00:47:34

Pero

00:47:34

por ponerte un ejemplo

00:47:36

mira empezado

00:47:36

con el pero yo

00:47:38

por ponerte un ejemplo

00:47:41

yo una vez

00:47:42

estuve en una

00:47:42

constelación

00:47:43

y yo lo constelé

00:47:45

yo iba como

00:47:48

no iba

00:47:49

no iba a constelar

00:47:50

¿vale?

00:47:51

Y

00:47:52

la sensación

00:47:53

que me llevé

00:47:54

de la chica

00:47:55

que constelaba

00:47:55

fue muy negativa

00:47:57

pero fue muy negativa

00:47:59

porque hubo

00:47:59

en diferentes momentos

00:48:00

en que cortaba

00:48:02

rotundamente

00:48:03

¿vale?

00:48:04

Vale

00:48:04

Entonces yo

00:48:06

cuando me fui de allí

00:48:07

me fui

00:48:07

súper mal

00:48:10

muy pesada

00:48:11

energéticamente

00:48:12

no estuve bien

00:48:13

durante varios días

00:48:15

y en parte

00:48:16

ahora

00:48:17

con la sesión

00:48:18

de hoy

00:48:18

comprendo

00:48:19

parte de su actitud

00:48:21

de cortar

00:48:23

lo que

00:48:23

sí que es verdad

00:48:24

que a lo mejor

00:48:25

no comparto

00:48:25

las formas

00:48:26

que allí sucedieron

00:48:27

eso ya es diferente

00:48:29

y cada uno

00:48:29

tendrá su estilo

00:48:30

y su

00:48:31

pero sí que es verdad

00:48:32

que yo me fui

00:48:33

de allí muy mal

00:48:34

y a lo mejor

00:48:35

hoy con la sesión

00:48:36

de hoy

00:48:36

me has hecho entender

00:48:37

que claro

00:48:38

que evidentemente

00:48:39

ella necesitaba

00:48:40

cortar ciertas

00:48:41

situaciones

00:48:42

claro

00:48:43

y a lo mejor

00:48:44

te fuiste mal

00:48:45

porque

00:48:47

despertó en ti

00:48:49

algo

00:48:50

y ya te estaba

00:48:51

invitando

00:48:52

a un movimiento interno

00:48:54

probablemente

00:48:54

probablemente

00:48:55

hay un movimiento interno

00:48:57

que te negabas a hacer

00:48:58

y te resistes

00:48:59

y me siento mal

00:49:01

probablemente

00:49:02

sin duda

00:49:03

sin duda

00:49:03

pero que más que nada

00:49:05

lo de hoy

00:49:05

de cortar

00:49:06

y viene por la experiencia

00:49:09

que yo tuve

00:49:10

aquella vez

00:49:10

que en principio

00:49:12

fue negativa

00:49:13

y ahora

00:49:14

esa experiencia

00:49:15

le tengo que dar

00:49:15

vueltas

00:49:16

después de lo de hoy

00:49:18

y llevármelo

00:49:19

pues

00:49:19

me alegra

00:49:20

me alegra

00:49:21

que te ayude

00:49:22

y que

00:49:23

te pueda servir

00:49:25

ver

00:49:26

también

00:49:26

muchas actitudes

00:49:28

de consteladores

00:49:28

porque son

00:49:29

ciertas actitudes

00:49:30

de constelador

00:49:30

porque constelador

00:49:32

corta

00:49:33

y a veces

00:49:33

suelen ser

00:49:34

muy rudos

00:49:35

ya te digo

00:49:35

yo creo que

00:49:36

tuve el mejor maestro

00:49:38

Hellinger era una cosa

00:49:39

sobre todo al principio

00:49:41

después fue

00:49:42

matizándose

00:49:43

pero al principio

00:49:45

era una cosa

00:49:45

que todos

00:49:47

ya le estoy diciendo

00:49:48

que

00:49:49

terminamos todos enfermos

00:49:51

una cosa impresionante

00:49:53

todo lo que era

00:49:55

pero claro

00:49:55

también es cierto

00:49:57

si la gente está

00:49:58

imagínense

00:49:59

empezar todo el rato

00:50:00

talleres en bucle

00:50:01

bucle, bucle, bucle

00:50:02

llegabas y

00:50:03

no avanzabas

00:50:05

entonces

00:50:06

también eso es

00:50:07

lo que es constelación

00:50:08

¿vale?

00:50:10

es movimiento

00:50:11

una patadita

00:50:12

hacia la vida

00:50:12

la vida

00:50:14

te está mandando

00:50:15

moverte

00:50:16

¿te vas a mover?

00:50:19

genial

00:50:20

pues

00:50:21

me alegra mucho

00:50:22

que te sirva

00:50:23

¿alguien más

00:50:23

que se lleva?

00:50:24

yo lo uso

00:50:25

ah perdón

00:50:27

ahorita hiciste

00:50:28

que me acordara

00:50:29

igual

00:50:29

en los talleres

00:50:30

de Vergeling

00:50:31

que era así

00:50:31

o sea a veces

00:50:32

no nos dejaba

00:50:33

ni hablar

00:50:33

subía así

00:50:33

te bajabas

00:50:34

y le decía

00:50:34

¿qué hago aquí?

00:50:36

y todavía le pago

00:50:38

exactamente

00:50:40

me decía

00:50:41

¿qué onda

00:50:42

con este señor?

00:50:43

pero bueno

00:50:45

gracias

00:50:46

ahorita recordé

00:50:47

igual

00:50:48

en las formaciones

00:50:51

es una locura

00:50:53

¿alguien más?

00:50:56

bueno pues

00:50:56

yo me llevo

00:50:57

luz

00:50:58

el darme cuenta

00:51:00

de que efectivamente

00:51:01

¿no?

00:51:01

el proceso

00:51:02

después de una constelación

00:51:04

es algo lento

00:51:05

algo que te invita

00:51:07

a observarte

00:51:10

porque yo muchas veces

00:51:11

tengo la sensación

00:51:12

de que como que doy

00:51:13

un pasito para adelante

00:51:14

y como que dos para atrás

00:51:15

¿no?

00:51:17

eso es un juicio

00:51:18

un juicio

00:51:19

sin juicio

00:51:22

y me di cuenta

00:51:24

de que efectivamente

00:51:24

¿no?

00:51:25

simplemente dejarte

00:51:26

llevar y observando

00:51:27

esos pequeños cambios

00:51:29

que se van proyectando

00:51:31

en ti

00:51:32

que bueno

00:51:33

pues esa es la manera

00:51:34

de darte cuenta

00:51:34

de que

00:51:35

va para adelante

00:51:36

claro

00:51:38

es que no tengo

00:51:39

que correr

00:51:41

si antes

00:51:42

no sé gatear

00:51:43

efectivamente

00:51:45

así que

00:51:46

muchas gracias

00:51:47

me ha servido

00:51:48

mucho

00:51:48

muy agradecida

00:51:50

gracias a ti

00:51:51

¿alguien más?

00:51:55

tú eres muy generosa

00:51:56

Sole

00:51:56

siempre nos aportas

00:51:57

mucho

00:51:57

con tus preguntas

00:51:59

así que yo te lo agradezco

00:52:00

a ti

00:52:01

gracias

00:52:03

¿alguien más?

00:52:06

sí

00:52:06

yo también

00:52:07

agradecer a Sole

00:52:08

porque

00:52:09

muchas de sus preguntas

00:52:11

nos resuelven

00:52:11

a las demás

00:52:12

muchas dudas

00:52:13

muchas

00:52:14

muchas

00:52:14

muchas gracias

00:52:16

Sole

00:52:16

gracias

00:52:22

¿alguien más?

00:52:23

chica

00:52:28

yo

00:52:29

yo más

00:52:31

conocimiento

00:52:32

y ahora

00:52:33

entiendo

00:52:35

muchas veces

00:52:36

el consultante

00:52:37

te hace una pregunta

00:52:38

y quiere una respuesta

00:52:39

de ti

00:52:40

pero

00:52:41

creo que

00:52:42

la respuesta

00:52:43

no debe ser

00:52:44

de nosotros mismos

00:52:45

que sería

00:52:45

tu expectativa

00:52:46

nosotros

00:52:47

tenemos que buscar

00:52:48

que el cliente

00:52:49

nos dé

00:52:49

su propia respuesta

00:52:50

porque

00:52:51

la respuesta

00:52:52

creo que

00:52:52

está en el mismo

00:52:54

exactamente

00:52:55

muy bien

00:52:58

gracias

00:52:59

¿alguien más?

00:53:06

pues nada

00:53:07

chicos

00:53:09

yo pues nada

00:53:10

muy agradecida

00:53:11

a ustedes

00:53:11

por estar hoy aquí

00:53:12

nos vemos

00:53:13

el día de mañana

00:53:14

quedamos en vernos

00:53:15

gracias de corazón

00:53:17

y pues nada

00:53:18

una buena semana

00:53:19

nos vemos mañana

00:53:25

chao