

Transcripción

Habilidades para Facilitadores de Constelaciones Familiares

Transcripción automática revisada para lectura. Los saltos temporales enlazan con el vídeo en la experiencia interactiva.

00:00:07

El primero que yo desocuparte hoy con todos es un cuento. Un cuento que para mí ha tenido

00:00:18

pues una señal muy bonita y quería compartirlo con ustedes también. El cuento dice así,

00:00:27

en un oasis escondido, entre los más lejanos paisajes del desierto, se encontraba el viejo,

00:00:35

el agua de Rodillas, al lado de una palmera de actores. Su vecinos aquí, el acaudalado mercader,

00:00:47

se detuvo en el oasis para que sus caminos bebieran agua y vio a el agua sudando mientras

00:00:56

parecía escarbar en la arena. Peta al anciano, la paz se acontigo y contigo contestó el

00:01:07

sin dejar su tarea. ¿Qué haces aquí? ¿Con este calor y esa fala en la mano?

00:01:16

Estoy sembrando. Contesto el viejo. ¿Qué siembras aquí el aú?

00:01:24

Dátiles. Respondió el aú mientras señalaba el palmar, el palmar a su alrededor.

00:01:35

dátiles, repitió el recién llegado y cerró los ojos como quienes escuchan la mayor estupidez

00:01:42

del mundo con comprensión. El calor te ha dañado el cerebro querido a mi hijo.

00:01:51

Ve, en deja esa tarea y vamos a la tienda a beber unas copas de licor, no, de otaminar mi

00:01:59

luego si quiere podemos beber dime a mi cuantos años tienes no sé 70 80 90 no lo sé lo

00:02:13

he olvidado pero y eso que importa mira a mi la verdad que leeras tardan más de 50 años en crecer

00:02:23

y solo cuando se convierten en palmeras adultas están en condiciones de a frutos.

00:02:30

Yo no te estoy deseando el mal y lo sabes. Ojalá vivas hasta los 105 años, pero tú sabes

00:02:38

que difícilmente podrás llegar a cosechar algo de lo que hoy está asebrado.

00:02:44

Teja eso y ven conmigo. Mira aquí, yo he comido los dátiles que se embroó otra persona,

00:02:55

otro que tampoco soñó con comer esos dátiles. Yo siempre hoy para que otros puedan comer mañana,

00:03:04

los dátiles que estoy plantando y aunque solo fuera en honor de aquel desconocido vale la pena terminar

00:03:15

me da una gran lesión el au. Déjame que te pague con una bolsa de monedas esta enseñanza que hoy me

00:03:25

ha estado y diciendo esto aquí impuso en su mano una bolsa de cuero te agradezco tus monedas a

00:03:35

mi hijo. Ya ves a veces pasa esto tú me pronosticabas que nos llegaría a cosechar lo que se embrara parecía

00:03:44

¿Qué es cierto? Y sin embargo, fíjate, todavía no he acabado de sembrar y ya he cosechado

00:03:51

una bolsa de monedas y la gratitud de un amigo. Tu sabiduría me asombra anciano.

00:03:59

Esa es la segunda gran lección que me das hoy y quizá es más importante que la primera,

00:04:06

déjame que te pague también esa lección con otra bolsa de monedas.

00:04:12

Y a veces pasa eso, si violanciano, y extendió la mano mirando las dos bolsas de monedas.

00:04:21

Sembre para no cosechar y antes de terminar de sembrar coseche, no solo uno, no solo una,

00:04:28

sino dos veces.

00:04:31

Ya basta viejo, no sigas hablando, si sigues enseñándome cosas, tengo miedo de que toda mi fortuna

00:04:38

no sea suficiente.

00:04:40

Bueno, esta es...

00:04:44

Gracias.

00:04:45

Ya les quería compartir.

00:04:47

Gracias, super, super bonito. Me voy a emocionar, de verdad, que es super bonito, super bonito.

00:04:54

Efectivamente eso no.

00:04:57

La dedicación que tenemos a la dedicación que se tiene algo y en una hora a otro también.

00:05:04

a veces nosotros lo que hacemos no sabemos dónde llegue a ver a ni qué, pero lo hacemos,

00:05:12

lo bonito, me encantó. Entonces comparto de la luz en el grupo en textos y lo quieren

00:05:18

tener. En telegram. En telegram es a tu. Gracias. Gracias. Gracias.

00:05:26

Vale, alguien más que bonito.

00:05:49

Hola, ¿cómo están?

00:05:51

Hola.

00:05:53

Yo les traje una guía que es para los chakras, que bueno, tiene afirmaciones para cada uno,

00:06:03

información importante y también a romas que se pueden usar.

00:06:07

Bueno, porque a mí me encantan los perfumes, me encantan los áreas más y me gusta darles como ese uso más energético, espiritual.

00:06:17

Así que se las paso por telegram, porque la tengo en digital así que, bueno, se las compré.

00:06:22

¿La dices tú? Sí, si la dices yo.

00:06:26

Bueno, para mis consultantes, pero se las quería compartir porque está como todo en SPF.

00:06:37

un cristal o una roma para abrir el corazón ahora para la

00:06:44

navidad. Bueno un cristal y el cuarzo rosa siempre.

00:06:56

Me comentan, recomendarlo así que el más de los malindos.

00:07:03

El cuarzo rosa para abrir el corazón.

00:07:06

Sí, para el chacrera el cuarzo.

00:07:07

sí. Gracias a que recorres esto y que es ser ponerte. Yo tengo un corazóncito de

00:07:12

Cuerdo Rosa, perdieron el pecho así como yo siempre lo que recomiendo es tener

00:07:18

los en contacto con el cuerpo físico en la cadenita siempre como lo más

00:07:24

cercano pero bueno puede ser por ejemplo en alguna pulsera en alguna

00:07:28

inicio hay personas que también lo usan por ejemplo lo dejan abajo de las

00:07:34

saludadas para dormir y bueno los dejan como en ese lugar o los tienen en

00:07:39

santuario también no es como cada uno prefiera pero a mí me gusta que estén en

00:07:44

contacto con el cuerpo y más sí es para el chakra del corazón está bueno

00:07:48

en un salvo en cada niten. Yo lo utilizo como piedrito de agradecimiento como que

00:07:54

cada vez que tengo cosa que agradecer lo pojo y entonces como que se

00:07:58

estuvieran ejerzándolo con eso, ¿no?

00:08:00

Como agradecimiento.

00:08:02

Venía.

00:08:03

Sí, está bueno intencionarlos también, antes de dosarlos, ponerle la intención que cada uno

00:08:11

quiera y bueno, ya sabes que es para eso.

00:08:13

Así que bueno, se nos voy a compartir y lo pueden, es súper breve, es una guía de, creo

00:08:18

que es una o dos hojas, pero está todo ahí bastante dinámico.

00:08:23

Venía, está, es muy chulo.

00:08:24

¿Qué te iba a decir tu saje con los cristales también podés hacer conselaciones, no?

00:08:29

Y configuración.

00:08:32

Ah, no, no sabía. Pero qué lindo.

00:08:34

Sí, te voy a compartir un video que creo que lo tenía la formación de Andy, creo que lo

00:08:40

quitó, que dice conselaciones con cristales.

00:08:47

Bueno, sí, si me encanta.

00:09:11

Sí, sí me encanta.

00:09:14

como dos regalos, uno es como un cuello, espero que funcione, algo muy simple, pues,

00:09:24

si me regalas para compartir pantalla, por favor.

00:09:28

Vale, sí, espera, momentito, soy Sienna,

00:09:37

y un partido, listo.

00:09:54

Y a directo.

00:09:55

Y me cargue.

00:10:15

Bueno, es un cuello que es interactivo que cada uno puede hacer.

00:10:19

Pueden entrar, por favor, a su celular, a esta dirección que está acá.

00:10:27

www.cajut.it

00:10:35

En el ordenador o el teléfono?

00:10:37

Es más fácil en el celular.

00:10:40

Vale.

00:10:42

Está en Google o no?

00:10:45

Tú le jitas www.cajut.it en Google.

00:10:49

de motentra. Te va a abrir una página donde te dice que ingreses el pin del juego y lo que ingresas

00:11:00

es el número que te parece en esta pantalla.

00:11:06

No es.

00:11:15

En rápido con el QR que está en la pantalla.

00:11:20

También lo pueden hacer con el QR.

00:11:22

Sí.

00:11:24

Bueno, estamos viendo.

00:11:25

Ya ya no tengo.

00:11:26

venidos, vane y luz.

00:11:29

¿Venyan?

00:11:30

¿Están viendo lo mismo que yo?

00:11:32

¿Estoy viendo?

00:11:33

Lúsimo.

00:11:33

Sí, la más rápida de lo este sí.

00:11:36

¿Cuana?

00:11:37

¿Te ha junido?

00:11:38

¿Te ha junido?

00:11:39

¿Ves tu nombre en la pantalla?

00:11:40

¿Vale?

00:11:40

Esto no es.

00:11:43

Grecia, Mirian.

00:11:45

¿Está el momento?

00:11:53

¿A qué chulo?

00:11:56

Valtáme.

00:11:59

Valtáme.

00:12:00

Valtáme.

00:12:01

Valtáme.

00:12:01

Susana.

00:12:03

¿Qué es más en la sala?

00:12:05

¿Qué falta ahí?

00:12:06

¿A quién le faltas?

00:12:07

un nombre. No se refieis, yo hayra. Yo hayra está como

00:12:12

búbane. Ah, bane, bane. Yo hayra siempre. No cambia, pero no es confunda.

00:12:19

¡Adiós! Me siento en el cambio. No es otro aquí la que está perfecto,

00:12:25

yo hayra, no pasa nada. No está perfecto, está perfecto, cariño.

00:12:32

voy a explicando mientras se unen los otros básicamente este juego es se

00:12:38

puntea por dos maneras uno pues que la respuesta sea correcta y dos quien

00:12:43

responde correctamente más rápido, ¿cierto? entonces voy a ir pasando las

00:12:51

preguntas, preguntas muy generales, que creo que casi la mayoría sabemos y para

00:13:01

que nadie tenga como verdad.

00:13:03

O. Es lo que yo ahora me lo tenía que ver si va mi antes.

00:13:09

No os cana, no os lo puedo convertir con eso.

00:13:13

Ah, y a que la si se.

00:13:14

Bueno, quiero saber si si alguien le falta el nombre acá o ya están todos para empezar.

00:13:23

Si alguien le falta por favor, abra de mi cronón y déjeme lo saber o si no le doy empezar.

00:13:31

Bueno, entonces vamos a empezar.

00:13:32

entonces vienen el celular a la cuenta de uno, dos y empezamos.

00:13:38

Geniala.

00:13:39

A ver.

00:13:46

Bien, piensa.

00:13:47

¿Esta verdad era o falso?

00:14:03

No piensan muchos que al tiempo se les acaba.

00:14:06

7, 6, 5, 4, 3, que no le mete 20 segundos.

00:14:10

¿De acuerdo?

00:14:11

De acuerdo.

00:14:11

De acuerdo.

00:14:11

De acuerdo.

00:14:13

En corrector dice.

00:14:16

¿Ok?

00:14:17

¿Vaya?

00:14:17

La respuesta es falsa.

00:14:19

No vale.

00:14:20

creo yo, ahorita te nos cuento si quieres.

00:14:23

Bueno, la que sigue.

00:14:27

Genial.

00:14:28

En el marcador para puntiendo midial.

00:14:32

Interesante.

00:14:33

O sea, me dijeron.

00:14:36

Bravo, midial, genial.

00:14:38

La siguiente.

00:14:52

Hay que tienen fotos de, de, tiene fotos del viaje del camino Santiago.

00:14:58

¿Se os crees?

00:15:01

Puse fotos, esa foto es mía pues para...

00:15:04

su raro de derechos de autor, pero no, no es el camino, es un lugar en

00:15:09

Medellín. Vale. Un bosque. Bueno, la respuesta es una

00:15:16

molesclarecido. Vamos a ver, ¿qué la apuntió? Seguyen

00:15:21

miran número uno, yo, Haira, Luz, Haira, ¿cuérdese?

00:15:25

¿Acuérdese? ¿Acuérdese en que también la espuntá por

00:15:27

tiempo, los primeros que lo hagan bien y que lo conteste en

00:15:32

primero, entonces si temoran mucho también te quita puntos, ¿o qué?

00:15:36

Sigamos, el que sigue, verdadero o falso.

00:15:55

Esa foto de los sacaces del viaje de...

00:16:00

¿Es que me lo sentía?

00:16:01

No, esta foto es un lago que hay acá en Cancanax, se llama Marein en Bamba.

00:16:06

Tuvará el tarea.

00:16:11

¿Perdad, héroe?

00:16:13

Sigamos.

00:16:18

¿Me irían qué estás haciendo?

00:16:20

Y mi Irían tienes influencia, yo no sé, pero aquí me vuelen tongos.

00:16:25

me van a desalificar.

00:16:32

Digamos verdadero o falso.

00:16:42

Se mueran mucho contestando.

00:16:47

¿Qué piensan tanto?

00:16:49

No nos presiones, por favor.

00:16:53

Oye, ¿qué tienen miedo que ir a Cárces?

00:16:55

¿Sabes la cosa de esta?

00:17:00

OK, verdadero.

00:17:06

media, pero media media media media mal rollo.

00:17:11

Ahí estábaste por fácil.

00:17:17

¿Qué sigue?

00:17:30

¿Y esa es donde es la foto?

00:17:34

De la Cegra Familia en Barcelona.

00:17:36

Me parecía.

00:17:47

¿Ok?

00:17:47

Todos acertaron con los padres.

00:17:51

Vamos a tocar bien entonces.

00:17:54

¿Qué se ha pensado?

00:17:55

En de cosas laciones.

00:17:58

Tienen que ganarle fotos.

00:18:00

¿Y en un tiempo a media?

00:18:01

yo voy a ir a mi idea, mira, mira, mira, mira.

00:18:05

No sé, vale, porque es que está contando con todo muy largo, eso es rápido.

00:18:12

Sí, hay preguntas de si yo no hay que eso es rápido.

00:18:15

La más rápido de lo este es, mi idea.

00:18:17

Y yo veo que son 10 y se moran 18 segundos en contestarla.

00:18:21

Ojo, rápido, ve que sigue.

00:18:23

no yo contesté a los tres

00:18:43

segundos. Julien no sirve tocar

00:18:46

el juego. Pero bueno. Bueno,

00:18:50

mala. No, pero que marca arriba,

00:18:53

está marca arriba cuánta, cuando

00:18:56

tiempo va quedando. Mira, por

00:18:58

ejemplo, siete lo hicieron bueno y

00:19:00

un malo. Entonces si lo hacen

00:19:03

malo, hay también te quita.

00:19:04

Claro. Vale. Saber el nuevo ranking.

00:19:08

hay me suyo hay me

00:19:11

hay me está muy bien

00:19:16

es que la casa

00:19:17

es rápidamente como

00:19:20

es rápido a este

00:19:21

hay me está muy bien

00:19:23

hay me tienes que

00:19:26

vamos

00:19:30

siguiente

00:19:32

yo creo

00:19:36

hay mira y tengo una

00:19:41

la cosa, la acción, la configuración que es fuló.

00:19:45

Así con su cosita sonriante.

00:19:49

Vamos, Jaime, a ver si te ganó.

00:19:51

Te voy a ganar Jaime, veremos.

00:19:55

En la siguiente vida, no me equivocaron a decir,

00:19:58

¿Qué?

00:20:01

Ahí se no escupa, mi hija.

00:20:03

Me voy a escupar mi hija.

00:20:06

Me voy a escupar mi hija.

00:20:10

te auto limigaste. Vamos a ver cómo cambió el maño. Vamos.

00:20:18

Maño, maño, maño, maño.

00:20:21

Ay, ay, ay, no se dimos muchos.

00:20:24

Oh, que me pasa.

00:20:26

Digo, mucho.

00:20:28

Los luces están que me ha hort dicho.

00:20:30

Cuentos no quedan.

00:20:33

vamos a ver, me acuerdo cuántos eran, creo que eran 18, miren, tiene una racha de 7 respuestas

00:20:39

correctas seguidas, vamos a ver, todavía faltan más, digamos, son 18, estos pases

00:20:53

era equilibrio, el que no conozca es de los avers, que le está hablando.

00:21:27

me acordé después que lo dices como me acordé de esta curra.

00:21:31

No, no, no, no.

00:21:32

Tamos de televisión.

00:21:34

Sí, pero se no tiene nada que...

00:21:36

A parte que la vi y no me acordaba.

00:21:40

¿Esta vez que me acordaba?

00:21:40

Después que la respondí fue, ¿corde?

00:21:42

Yo dije a miércoles.

00:21:43

Me acordé el nombre de la serie.

00:21:46

¿Cuerde?

00:21:46

Era como Steve, porque no me suena este water white.

00:21:49

Si no, a mi ciudadana, ¿cuerde la respondí fue que me acordé de que era él?

00:21:54

¿Cómo se llamó la serie?

00:21:55

¿Cuerde?

00:21:55

me enquen un poco.

00:21:56

Ay, ¿cómo se llama?

00:21:58

¿Se llama este droga dicto?

00:22:00

El profesor de químigla, el acercado de que no me acuerdo.

00:22:04

El profesor de químigla, el acercado de que se mete a fabricar droga, que tiene cáncer,

00:22:09

no sé qué.

00:22:10

Sí, sí, sí.

00:22:11

Sí, sí, sí.

00:22:12

Pero no me acuerdo de que no se llama.

00:22:13

Es una de las series más famosas que existís.

00:22:15

Sí, sí.

00:22:16

En todo caso.

00:22:17

No, ¿veriquin bad?

00:22:18

¿veriquin bad?

00:22:19

Exacto.

00:22:20

¿veriquin bad?

00:22:21

Sí.

00:22:24

Bueno, ¿cómo ha sigurado?

00:22:25

el podio. Es que bueno, en esa.

00:22:33

Es que bueno, en esa.

00:22:38

En camino largo de esquete, dice el dice.

00:22:43

Sigamos.

00:22:44

Hola, dos, tres.

00:22:46

Vamos a ver quién sigue.

00:22:58

Está en mi imagino que también bajaremos el podio, pero...

00:23:06

5, 4, 8, ya falta a personas por contestar.

00:23:12

Falsos.

00:23:14

Falsos.

00:23:15

Vamos a ver cómo sigue el polio.

00:23:18

Mal.

00:23:20

Uvaya.

00:23:21

Estás sigue arriesgando.

00:23:24

Yo me despido.

00:23:25

Por ahora.

00:23:31

Fijamos.

00:23:37

Estás si no responden bien los ahorcos.

00:23:39

en esta no será por equivocarnos sino por el tiempo verdad

00:23:49

es el tiempo si no hay que hay que hay que irse cualé

00:23:55

yo quiero verlos que ésta y era un falso

00:24:00

ah Dios mío los los va a raja

00:24:04

no sé qué o con ésta no sé qué o con ésta

00:24:24

No sé, vale que las profesores se jugaron.

00:24:31

A ver qué no solamente preguntan cosas de cocelaciones.

00:24:35

o o o o o fica más.

00:24:44

Ah, y esa es mi bueno, pero esa pregunta está mal

00:24:53

plantea de jámezzić de.

00:24:55

De aquí está la cer -...

00:24:56

ese es la cer-

00:24:57

Te voy a revisión en la cer-

00:24:59

En la cer-

00:24:59

Si, pero bueno está ah ah ah ah ah ah ah ah.

00:25:03

Ay no estoy seguro de hacer la responde bien

00:25:05

porque yo creo que era el otro,

00:25:06

mira si la responde mal.

00:25:08

Deja todo.

00:25:09

no, porque no está seguro si era net o era yo no.

00:25:15

Finalmente fue yo no.

00:25:16

Yo no. Pero sí, varios varios lo dicen en la serie,

00:25:20

para parecer el fuertes. No es que es que no,

00:25:22

no, no, no, no, está más planteado, porque lo que pasa es que cada casa,

00:25:26

eh, mira, porque me de fuego otro no se despierta, cada casa tiene un lema y el de,

00:25:30

y el de, eh, de de la casa de los estados.

00:25:35

que se ve en el norte.

00:25:39

Muy ser es comen, sí.

00:25:41

Pero eso era justicia para los que han visto las heridas.

00:25:46

¿Te hagas inteligencia?

00:25:49

¿Te hagas trabajando con ella para hacerlo?

00:25:52

Ay, me dié que estaba usando el chiepe de...

00:25:57

El chiepe de...

00:25:58

Hasta que lo descanzaría.

00:26:02

Pero aquí lo que yo haja el podío.

00:26:05

ya me tumbaron bien por el y con juego de trono no lo puedo creer que con juego de trono esto es

00:26:10

una revolcada que me ha hecho.

00:26:12

Vamos a ver.

00:26:13

No falta sino que se insiste en mi calle.

00:26:16

Fufufufufu.

00:26:17

Venencia, apuntiando.

00:26:19

Y venencia y vamos.

00:26:21

Venencia a beserir.

00:26:22

¿Pontade de ir?

00:26:23

Me dirían que paso pues que estabas en el polio.

00:26:26

Oye, mirían de verdad.

00:26:27

Te dejo que se le preguntan las preguntas.

00:26:30

La respuesta.

00:26:30

me quiso decir más.

00:26:34

¿Qué sigue?

00:26:48

Ya me encantan la respuesta que dice aquí.

00:26:56

Hablas mal de lo hecha.

00:26:58

Esa es.

00:26:58

Sí, sí.

00:26:59

¿Es esta idea?

00:27:01

Seguiré cruyéndolo por favor.

00:27:03

Olvía.

00:27:04

Olvía.

00:27:07

Ya estaba sudando con esta yo.

00:27:10

por favor, me voy a recorrer. Vamos a las que sigue. Vamos a ver cómo va al podion.

00:27:23

Ahí venencia.

00:27:24

Ahí venencia. Qué bueno. A ver, pues luz. Si me irían que son las más cercanas,

00:27:29

ahí está la he puesto en esa. Vamos a ver.

00:27:32

Vamos a ver.

00:27:36

A ver, pues pero no sale rápido.

00:27:44

Que no me acuerdo el nombre.

00:28:20

pero venencia que ha hecho tú para quedarte arriba no?

00:28:23

No, no, no, no, estoy dando todo de mi eres

00:28:27

gente de hoy

00:28:31

se ha visto todas las sesiones

00:28:35

Luz y regalo tienen las que se ganan el juego

00:28:38

No, yo no sé, Julián, que lo está haciendo que regalo

00:28:40

lo tiene

00:28:40

o a, tiene un regalo, yo creo

00:28:43

sí, y a ver, y a ver, todavía no, y vamos a ver cómo

00:28:47

regalo primero

00:28:48

la vación y orgullo la copa no pues le conste que ajude, le he estado oficerio una una

00:28:59

una terapia de de costelación eso de carta o algo que yo sé pasión, ¿qué chulo?

00:29:05

de cuenta de estar conmigo y conmigo, ahí vamos venencia, vamos, bien, bien, bien, bien,

00:29:10

es suerte. La que sí que recuerde es en que es Cal fiel.

00:29:24

Ah, yo pensé que era los Rodríguez.

00:29:29

Ya no.

00:29:32

No, no.

00:29:40

Muy bien.

00:29:41

Todo lo sí.

00:29:42

Qué bueno.

00:29:46

Venencia.

00:29:47

Venencia va ahí arrasando.

00:29:49

No lo siguen nadie.

00:29:51

No, ahora que hay una sesión de premio.

00:29:53

no, con ella, el dedo pegaba el celular, a la defunción más rápido, parece ser.

00:30:04

Es un oval, el adad de Venencia no puede competir, nosotros tenemos los dedos, ya no

00:30:08

ellos tuyidos, ella ya está en jovencille, frecuchuga y puede darle recuerdos, no.

00:30:17

Bueno vamos animales o famosos, esas están tres, estoy segura. Bueno también representan

00:30:37

elementos de naturaleza si hace consideraciones para algunas cosas determinadas representan

00:30:42

elementos de naturaleza. ¿No? ¿Qué? Ahora esa dice suelen representar. Sí, sí, no, pero

00:30:51

pero está interesante porque el inventor natural esa también representa esta muchul.

00:30:57

Bueno, siguiente.

00:30:59

Vamos con dinero, todo ese tipo de cosas bien, muy bien.

00:31:02

Oye, voy a venir a venir.

00:31:06

De dos rápidos, vamos a llamar ahora a venir.

00:31:12

Vamos, vamos, que se puede hacer.

00:31:13

Vamos, vamos, que se puede hacer.

00:31:16

La siguiente.

00:31:19

¿Alstandante? ¿Eres puesta?

00:31:20

No, no.

00:31:23

es una madrada.

00:31:25

Es una madrada.

00:31:27

Mira, aquí se conoce.

00:31:37

Mira el pleno.

00:31:38

No, no, no.

00:31:42

Yo soy un programa de madrada que se lo pueden creer.

00:31:44

¿Qué me lo estuve pensando?

00:31:45

Se lo pueden creer.

00:31:46

No sé.

00:31:48

Me lo estuve pensando en su programa de madrada que bueno veía.

00:31:53

Aquí se van cambiando roles.

00:31:55

todo lo hay, yo lo conté, una persona con testovillet y la otra.

00:31:59

Y soy en correcto.

00:32:02

Ahí sí, pero se llama, además de que sería el cual muelo es colmo, el es colmo.

00:32:08

Vamos a ver.

00:32:09

¿Y cómo te estoy bien?

00:32:10

Luz?

00:32:11

No dice quién, pero básicamente sería el 10.

00:32:15

Sí, la con este yo bien.

00:32:16

Dos por tres sería seis, seis más cuatro.

00:32:19

Cuatro sería el 10.

00:32:21

y eso es la respuesta de cual, ya cada uno le contestó si era correcto incorrecto.

00:32:27

¡Evo y el podio! ¡Branco!

00:32:29

Yo creo.

00:32:32

Todavía no, venencia que es eso tú.

00:32:35

Eso es trampa.

00:32:36

Eso es trampa.

00:32:37

Me estoy trabajando en las matemáticas del podio.

00:32:41

Eso es trampa.

00:32:42

Entonces fue venencia en la que respondió bien.

00:32:45

No, no.

00:32:46

No.

00:32:47

No.

00:32:47

no, el luz fue maldenta y no le dio su visión para para no, no, no, no, lo fui rápido, no le dio, no, sí, porque

00:32:54

estoy diciendo que no me vayais a ir y unirme, porque porque venezia tiene, o sea, cada pregunta tiene un

00:32:59

puntaje, pero venezia y la rapida, más adelante, más rápida, con más preguntas y más rápidos,

00:33:05

o sea, tiene la verdad. Claro que no tiene arturóxido, nosotros tenemos nosotros, no podemos, o sea,

00:33:11

le recortó, le recortó de instancia, pero no suvicientemente para superarlo.

00:33:21

Digamos, le reconozco que estalló la conteste mal.

00:33:32

Yo también creo que la refondi mal.

00:33:34

Me acabo de dar cuenta.

00:33:37

De hecho, tenemos un amigo que vive ahí y lo cortó este mal.

00:33:42

Así que venencia demandienes en el podido.

00:33:45

No sé.

00:33:48

Siempre había creído que era así.

00:33:50

y el bolsillo y tenemos un amigo que que vive ahí no lo bueno este juego es que todo

00:33:59

cambia como cambió ahí va a venir su miri miri a no yo dije

00:34:11

oye y uno que se desaparece donde el podio donde está no se fue no está el muestra solo

00:34:18

los cinco primeros ahorita mirá. Ya pobre. Bueno vamos por finición. Esta es la última pregunta.

00:34:26

Acalde. Ahora es una rescuadra de la verdad. La obra de la verdad. A ver.

00:35:03

Que aplicados todos. Sí, están mucho. Que bueno.

00:35:09

no, vamos a ver cómo fue el pueblo. Sector las matemáticas todos aquí, muy bien.

00:35:17

Oh, soy un pollo, miría, miría. Venísia, se lo pueden creer.

00:35:26

No, no, no.

00:35:27

Es que no parecía que no.

00:35:28

Puede creír, venencia.

00:35:31

¡Vaya, gracias!

00:35:32

¡Qué bueno! ¡Qué bueno!

00:35:34

Eso es simplemente sé.

00:35:35

Es por la malatrosi.

00:35:38

¡Qué bueno, venencia!

00:35:39

Pues se ha ganado la sesión con Midian.

00:35:41

¿Qué bueno?

00:35:42

No, con Sara Fieldo.

00:35:46

¡Muy bueno, muy bueno, muy bueno, muy bueno!

00:35:50

Este...

00:35:50

Pero fue guillo.

00:35:51

Bueno, he de haber tenido un divertido, un divertido.

00:35:57

Gracias, muy bien.

00:35:58

Ay, muchas gracias.

00:36:00

Gracias, este yolía muchuro.

00:36:02

Gracias.

00:36:04

Me he divertido.

00:36:05

Me he regalo, pero...

00:36:06

¿Cuál es otro regalo?

00:36:08

No, no, si quiere.

00:36:10

No pasa nada.

00:36:11

Segundo.

00:36:14

Es una canción que a mí personal, te me gusta mucho.

00:36:18

Y que me ayudes a cambiar de los huecos.

00:36:21

si tú la puedes compartir, te mandan el link en el, que pienso que suena mejor en el

00:36:28

vento de aquí.

00:36:30

Bueno, es verdad que ahora, ¿verdad?

00:36:32

No te lo tienes, lo tienes en el YouTube, bueno.

00:36:38

Tenemos que ir a salir también.

00:36:44

Trabajan el vino.

00:36:47

Sí, traían el vino mira.

00:36:52

¿Tres del vino? ¿No me he hecho lo? Sí, mi tal ahí.

00:36:55

No, no, no, vida de ayudas.

00:36:58

Ah, vale, sentad.

00:36:59

¿Pero qué?

00:37:00

¿Pero qué?

00:37:01

¿Sara comparte?

00:37:03

¿Puedes cerrar?

00:37:05

¿Mumentito?

00:37:05

Gracias.

00:37:07

¿Pero qué?

00:37:08

¿Pero qué?

00:37:08

Compartir.

00:37:10

Bueno, ya no he estado revaluando también.

00:37:13

¿Pero qué?

00:37:17

¿Pero qué?

00:37:17

me hace recordar como el nombre de la canción.

00:37:22

Elincuento que no sé cómo compartir, lo hice yo aquí.

00:37:25

Ahora ya.

00:37:27

Vaya, se me ha hablado.

00:37:32

¿Es aquí? Lo entiendo.

00:37:35

Lo ven.

00:37:36

Cono.

00:37:39

¡Gueblanca, ni negra, es de colores!

00:37:43

La vida es de colores.

00:37:48

Muchos colores.

00:37:49

No hay plan, la vida es de colore, mucho color como borrón se mueve como el viento para sobrevivir a su lechanto y el a mi cuerpo va a ir, se siente grí, muero aquí,

00:39:34

y entrecenizas, vuelvo a reír y van a ser muchos colores.

00:39:48

Bueno, encantó.

00:41:28

Es una canción que para mí es como un mantra cuando estoy en el hueco me

00:41:34

ayuda a recordarme esos que la vida de culores.

00:41:37

está muy chulo, yo he tenido una semana rudísima y pues bueno está, me encanta, gracias,

00:41:48

muy bonito, me gustó. Genial, a ver qué más muchísimas gracias, yo quiero, te dices con todo

00:41:56

definitivamente, súper generosa. Gracias a esta gente. Gracias, a ver qué más sus anas

00:42:12

se fue que venan a ver que más trajo un regalito para los demás nunca se

00:42:26

olvidó una cosa el la abundancia de la prosperidad siempre tiene que dar tiene que

00:42:32

ver con el dar y recibir no solamente dar sino también aprender a recibir

00:42:37

las dos cosas muy importantes entonces a ver que más tiene algo que compartir

00:42:43

¿No? Yo puedo decir algo en mi favor. Sí, claro. No, tú no sabías, yo.

00:42:58

Sí, no lo sabías. No, tranquila.

00:43:00

No sabías. Sí, que no te preocupa estar asustificada.

00:43:03

Tranquila. No, pero me sabe mal.

00:43:05

No, pero me sabe mal.

00:43:07

No, no, no.

00:43:07

Me estaba pensando. Bueno, pues yo tengo unos símbolos de luz y hay uno de la

00:43:11

abundancia y tal. Es muy bonito y yo lo tengo en medio de mi cartera.

00:43:18

en medio de los billetes, entonces se me ocurrió y digo, vamos a dar algo porque claro me sabe más.

00:43:28

Os lendí a Telegram, el grupo de Telegram, ¿ok?

00:43:32

Vale, genial.

00:43:37

Sí, también les pueden ver un regalito por Telegram y es sobre un libro que escribí.

00:43:47

escribíse, qué chulo.

00:43:49

Y habla sobre cómo se haga la compatibilidad de los diferentes signos a nivel de amor y se combinan todos los tipos de signos.

00:43:59

Entonces, importante entender cómo existen los cuatro idiomas principales de amor y cómo interactuamos a través de ellos.

00:44:08

Entonces muchas veces recibimos amor pero en otro idioma y podemos quejarnos porque no lo entendemos.

00:44:15

Se haya hablado de ese tema y hablado de cómo se convierta en todos los signos, lo voy a enviar por...

00:44:20

Que chulo.

00:44:23

Hay un comentario también para el próximo año que...

00:44:28

El próximo año para mí se le año de los milagros.

00:44:31

Porque hay una conjunción de dos planetas muy poderosos que nos ha dado a...

00:44:36

ya hace muchísimo tiempo que es entre Saturno y Neptuno donde se combina Neptuno que habla mucho

00:44:45

de esos sueños, de esos grandes ideas y Saturno que le da tierra cuando se une en los dos es el

00:44:54

momento de que los sueños tengan tierra, o sea que es el momento de los milagros de que el sueño se

00:44:59

¿No es a turno y?

00:45:01

¿Neptuno?

00:45:02

¿Turón enector?

00:45:04

Entonces esa conjugación es el momento del milagro.

00:45:09

Qué buena, qué bonito.

00:45:11

¿Cuándo más o menos?

00:45:13

Ellas, cuando se buline en un exacto,

00:45:16

realmente, es ya finales de año, principios del 26.

00:45:20

Pero como se están muy cerca todo el año,

00:45:22

ya es prácticamente una conjunción.

00:45:26

Entonces, para mí es el momento el año del milagro.

00:45:29

Wow, bien bueno, que bonito. Ojalá que sea así porque este

00:45:36

tiene una semana de verdad que, bueno, ojalá que sea así, no, es

00:45:39

astrología y está muy bien, porque tiene una semana.

00:45:42

Hay un sol netuno que lo que está haciendo que todo se

00:45:45

se nuble.

00:45:47

Ruyio Santos, sí.

00:45:49

Este nido estrés elevado a la Nésima potencia, día tras día,

00:46:01

Estrino se manita intensa.

00:46:06

A ver, Alimas, que bonito gracias a Jaime por tu...

00:46:13

A ver cómo es mi relación con mi Ariano.

00:46:17

Gracias.

00:46:21

Enriquez es un Ariz con ascendente acuario y con un A es corpio.

00:46:30

Y viene de corpio o a tavo?

00:46:33

Información.

00:46:37

Un poderoso.

00:46:39

Sí, sí, sí, una figura simple y tiene su carta,

00:46:44

tú le aguas.

00:46:48

Un besito gracias, muchas gracias a ti, feliz de,

00:46:53

feliz de la Navidad.

00:46:54

Jose Rafael nos dice que se me ha quedado a pedir.

00:47:03

Sí, sí, me he de despedir, de verdad, aquí gracias por eso regalos,

00:47:07

tan hermosos que nos entregan.

00:47:10

Gracias a ti.

00:47:11

Gracias a ti.

00:47:12

Nos vemos en...

00:47:12

oye no tienes que dar este año nos glase maquillaje por favor bueno eso va a ser mi aporte vale pues

00:47:19

mira tenemos que cuando nos en ese clase maquillaje para todas para aprender aquí porque

00:47:25

hacemos virtual con todo el amor se las doy genial que chulo bueno que se lo más

00:47:31

cobra la oficia porque que bueno que la profesora nunca se maquilla

00:47:37

Tú me dices cuando hacemos la clase.

00:47:42

Genial, genial, genial.

00:47:44

Gracias.

00:47:44

Ya habéis, la habéis salido, chica, fíjense.

00:47:47

Estoy consiguiendo fertas para lo que viene.

00:47:51

Gracias, Juan.

00:47:52

Una abrazo muy grande y muchas gracias para ti y toda tu familia,

00:47:55

felina, vida y feliz.

00:47:57

He de 2021.

00:48:00

Gracias, gracias, luz por la vida.

00:48:02

A ver, me puse una mujer tan hermosa y tan especial,

00:48:04

como tú.

00:48:05

Nuevamente, tu gracia.

00:48:08

Y a todos los compañeros, ¿vale?

00:48:11

Pues nada, a ver, alguien más, ya se me quedó una duda.

00:48:19

La chica que dan, ¿no es crecia o venicia?

00:48:21

Venicia.

00:48:22

Ok.

00:48:25

Venicia la única que nos tiene la trocije, ¿grees?

00:48:30

Volando.

00:48:31

Volando, volando.

00:48:32

Ok, gracias.

00:48:34

Y como de verdad que miren, yo puedo tener una semana muy mala, muy mala, a veces ya les digo que así no se

00:48:41

me han dado. Bueno, no puede ser mala, intensa, digamos que intensa. Y la verdad que bueno,

00:48:48

luego cuando yo comparto con el estudiante siempre, otra historia, siempre como que me relajo y todo

00:48:54

disfruto muchísimo. Entonces, de verdad que muchísimas gracias de corazón porque son como un

00:48:59

pasamos, pero a mí ya, en ver va que sí, gracias, gracias.

00:49:03

Ustedes siempre dicen que soy yo la que le hago por lo que

00:49:05

me lo tengo, me aporta muchísimo, no, la mí de verdad,

00:49:08

de ver de sus avance, ver cómo se transforma, que es muy bonito

00:49:13

ver, de verdad lo que más me gusta de compartir con ustedes es

00:49:17

ver el proceso, no? Como van, como llegan, como se van

00:49:22

transformando, que se va convirtiendo, como van perdiendo,

00:49:25

rompiendo barreras, miedos y todo, y eso es súper bonito.

00:49:28

así que de verdad de corazón les agradezco porque para mí es como super súper bonito, así que bueno,

00:49:38

bueno chicos muchas muchas muchas bendiciones para todos de verdad de corazón de corazón el de

00:49:46

señ dos mil veinticinco brillante como ustedes lo merece y que cada uno de esos sueños que

00:49:53

tienen se hagan realidad comparten en familia comparten bonito sin aplicar todo lo que hemos aprendido

00:50:00

este año, aplicando de darle un lugar en no hacer cuiso en nada, de respetar a cada quien

00:50:06

no es, de simplemente amar más y mejor, eso lo más importante, lo que tan lejos, lo que

00:50:14

no es tan con su familia, pues simplemente a consentir el centro, ustedes mismos, aunque

00:50:18

sea virtualmente, que no me impuven ver a su familia y a disfrutar y a les compartiré

00:50:25

fotito de nosotros nosotros nos vamos a los dos nos vamos a el 25 el 24 como

00:50:33

hemos con la familia enrique y el 28 nos vamos a viajar y vamos a poder

00:50:38

ver lo que nos dice recién, bueno, el año nos venimos entonces nos vamos a

00:50:44

requillar y bueno ya le malo el fotito desde por allá del felicitándole por el año

00:50:50

no, no, no. Y pues no sé si usted quiere decir

00:50:55

alguna otra cosa.

00:51:00

Es muy muchas gracias por todo este año de aprendizaje,

00:51:04

de paciencia, también por tus llamadas a a corregir a

00:51:12

que yo que desde tus habidoría ves en nosotros y que en

00:51:19

nosotros aún no vemos.

00:51:22

gracias por el cambio porque ha sido artifice personalmente muchos de mis cambios.

00:51:31

Tú te has proporcionado con las enseñanzas el conocimiento y yo me he proporcionado con

00:51:36

con el insistir y no impersebera pues como en este proceso.

00:51:46

de verdad es de fondo mi corazón,

00:51:51

despreso toda mi gratitud.

00:51:55

Gracias.

00:51:56

Y también te honro y te don lugar en mi corazón,

00:52:03

no tienes, ya lo tienes.

00:52:06

Igualmente, Julian.

00:52:07

Muchas gracias de verdad que las palabras no son suficientes para

00:52:12

para darte mis agradecimientos por todo lo que ha siempre oído en mi vida y en mi cambio.

00:52:18

Bueno, siempre recuerda y yo creo que te lo he dicho siempre y recuerdo lo siempre.

00:52:22

Eso que veje en mí, es sentir, siempre.

00:52:27

Lo que veje en mí es totalmente todo, así que genial.

00:52:30

Gracias y corazón a ti.

00:52:32

El feliz navidad y de ser que pasa es una muy muy feliz navidad,

00:52:35

así que para todos los que no estamos cerca de casa,

00:52:39

es siempre como me preanto un poco en nostalgia de cositas ahí,

00:52:46

como que siempre se nos revuelven, pero como dice la canción,

00:52:50

la vida de color.

00:52:52

Sí, y el hogar siempre está el hogar,

00:52:56

somos ciudadanos en el mundo, el hogar está en donde tienes el amor,

00:53:01

vale, en todas partes, tienes amor en todas partes,

00:53:03

que te dejo amor a ti, a trogar esta en tu parte.

00:53:08

Venida.

00:53:09

Gracias.

00:53:11

Adiós más.

00:53:19

Hola, luz.

00:53:19

José.

00:53:20

Hola, José.

00:53:22

Muy calladito, verdad?

00:53:24

Pues sí.

00:53:26

Quería compartir algo, pero...

00:53:28

Pero me puse muy emotivo, porque es relacionado a la experiencia que pasamos con mi hermana y dije yo...

00:53:36

le voy a bajarlo energía y no creo que es el momento de coadtre compartirlo, porque se me

00:53:41

estaban chulas jugando a las niñas y dije yo no tengo que respetar, que es ese.

00:53:48

Ahí gracias por lo de niñas. Sí, no me encantó la verdad que sí, no me ha ido para

00:53:53

atrás y dije que es bonito, que es bonito cuando los adultos juegan como ni.

00:53:59

Sí.

00:54:08

que me ha cambiado la vida en todos los aspectos, como decía, y un día creo yo, es difícil

00:54:23

de repente sentir la emoción, el cariño, el aprecio, el agradecimiento y de repente

00:54:29

que eso salga por la boca y en ese momento me encuentro yo. Lo única forma que yo puedo describir mi

00:54:37

experiencia contigo y con el grupo, porque también de ellos aprendo enormemente, ya sea reflejándome

00:54:46

lo que se ha en todos los aspectos, pero con respecto a ti en particular, siempre digo y me ha ido

00:54:53

cambiando todo esto tiempo pero la base de mi experiencia contigo de la

00:54:58

preciación es que digo yo cambiaría todo lo que ha aprendido por este

00:55:04

regalo que me di y así lo siento de valoroso en mi vida y te lo agradezco.

00:55:11

Lo interesante que no tenés que cambiar nada sino todo todo todo todo todo

00:55:15

lo que haya aprendido suma así que está.

00:55:18

más o menos.

00:55:20

Todo suma, es como recordatorio y hacer a tu momento y listo.

00:55:25

Sin un momento es como ahora tu alma está abierta y preparada para ese momento y esta

00:55:35

genial.

00:55:36

Gracias a ti, José.

00:55:38

Gracias por compartir tu, bueno, el chulo ordeno ante este año.

00:55:42

Gracias por mantener de allí, por ser constante y por compartir por ser generoso, compartiendo

00:55:48

lo que sentías en todo momento. Muchísimas gracias por eso.

00:55:52

Buen día.

00:55:53

Y un feliz de los mil veinticinco yero de muchas muchas bendiciones y descubrimiento para

00:55:59

eso.

00:56:01

Hola, ¿sorto?

00:56:04

Muy bueno, hay más.

00:56:11

Pero está gustado proyectando, no lo invitaron.

00:56:15

Pero yo creo que sí, no sé, te lo.

00:56:20

Bueno, yo aprovechamos todo, chute, oportunidad para agradecerte luz por todo, si cada uno

00:56:25

de los momentos compartidos por las enseñanzas,

00:56:30

por haberme confirmado que está bien vivir en mala conciencia.

00:56:35

Está bien elegir vivir en mala conciencia y aprender a ser felices con él.

00:56:40

Y a veces también está bien vivir en buena conciencia,

00:56:43

igual no en el igual de malo.

00:56:45

Sí, pero en mi caso era como confirmarme que elegir vivir en esa mala conciencia,

00:56:52

está bien.

00:56:53

que no estaba equivocada, entonces eso te da un empuje y dices, hay algo detrás, hay

00:56:59

alguien allí que se está mostrando esa luz que no ha podido ver durante un largo tiempo.

00:57:05

Por eso muchas gracias, muchas gracias por de la enseñanza, por ese dar sin esperar nada

00:57:12

a cambio, muchas gracias.

00:57:19

Y también quiero dar las gracias porque ha sido un año muy interesante, he aprendido

00:57:27

puntos de vista de aprendido de ese mundo que a veces reniego, no entiendo, pero que siento,

00:57:36

y el grupo, creo que más allá solamente la aprendizaje de conocimiento es el movimiento

00:57:44

que hay dentro del grupo y cómo aprendo de cada historia que voy escuchando y pues gracias por

00:57:50

compartir la historia de todos porque eso aporta mucho para los que escuchamos.

00:58:00

Exactamente. Gracias a ti.

00:58:02

Jaime por compartir unos días. No tiene que invitar este para tu charla y

00:58:08

todas esas cosas que son buenísimas.

00:58:11

Sí, ya estoy planeando de 2020 y 5 vamos a ser algo un poquito más a la luz.

00:58:16

Ahí voy, ahí voy.

00:58:17

siempre dice pero sin pausa. Exacto. Que bien, ¿ahí más?

00:58:27

Y los yo quiero desearte y desearles a todos también una

00:58:31

feliz Navidad. También un próspero año, las mejores

00:58:37

vibras para el 2025 y así socialmente darte las gracias por

00:58:43

tanta generosidad que tienes y que recuerda siempre que

00:58:50

no sé, sea lo que tenga lo que te pase, recuerda que siempre hay alguien sobre ti,

00:59:00

que te está cuidando todo eso que necesita, ¿sí?

00:59:08

Sí, sí.

00:59:09

Todo lo que pasa es muy clarísimo.

00:59:12

Entonces, bueno, agresarte mucho, creo que es como la parte más linda que esto nos ha

00:59:24

dado en un hace todo este tiempo, tanto conocimiento, tanto aprendizaje, tanto compartir,

00:59:30

eso, muchas gracias.

00:59:33

Gracias, gracias de corazón.

00:59:35

Bueno, yo creo que eso lo tengo bien claro.

00:59:41

Y cuando yo hay algo que no puedo resolver por mí misma,

00:59:44

siempre se lo entregó a esa en el que hay superior y suerte.

00:59:48

No sabes el divío que siento con ya, mira,

00:59:50

el sisto que controlar esto y que sea lo un gran de que sin cál.

00:59:56

Para mi la época de la vida tiene una cosa muy especial.

01:00:00

Yo recuerdo nunca sin olvidar

01:00:02

como en el año, no sé, sería 98 por ahí. Yo recuerdo una navidad que bueno estaba yo sola

01:00:12

en mi casa y entonces estaba como mucho, estaba como muy experituada en ese entonces y fue muy curioso

01:00:21

porque este bueno acaba de conocer internet o estas cosas entonces me puse a escuchar las navidades

01:00:29

la que estaba yo sola en mi casa y entonces este

01:00:34

sé porque es que quería entender el verdadero sentido de la

01:00:37

navidad, quería entender lo que era esto no, yo he sido

01:00:41

sorrir los que son aquí muy religiosos o son a te o lo que sea

01:00:45

respecto, pero bueno para mí la figura de una figura como de

01:00:49

Dios o de esa analogía superior, de su Cristo siempre ha sido

01:00:53

no sé si ha sido influenciado porque me educé como o lo que sea, pero

01:00:57

Bueno, este, por a mí es muy importante.

01:01:00

Entonces, una de las cosas que escuché en el 98 y que llevó a

01:01:04

el mismo videojumatado que escuché en ese entonces.

01:01:08

Pero me pareció, me llegó al alma y entendí este realmente

01:01:12

cual es el sentido de la Navidad y el sentido de que existe

01:01:16

esa figura arque típica de Jesús o de nacimiento sagrado.

01:01:23

entonces yo una oración de San Francisco de Acid me gustó mucho y que para mí siempre es como

01:01:30

mi lema. El emado de las personas siempre es importante para conocerlo, para saber quién es

01:01:36

esa persona, cuál es tu lema. Yo cuando hablo con Alicep, pregunté si pudiera decir tu una frase que

01:01:41

te distinguera, que te fuera, que frase de día y para mí es esa frase porque entonces yo recuerdo

01:01:47

de esta navidad que escuché esa canción y la puse como un bucle, no? Pues yo soy así, soy

01:01:52

oxesivo, entonces me gusta una cosa y empezó a cochar como un bucle, y la empresa coyer como

01:01:56

un bucle y la verdad que me impactó mucho y no me paraba de llorar espichando en esta navidad.

01:02:01

Me fue una navidad y yo creo que de todas las navidades que he tenido ha sido como la más

01:02:05

espectacular porque es como para mí era como una cosa muy personal, ¿vale? Y entonces la canción

01:02:13

que ya no se asusten que van a creer que están una misa religiosa, pero bueno, para mí

01:02:17

importante, este que me gustó muchísimo les quiero compartir, vamos a ver, que un

01:02:26

vídeo matado pero no conseguí ninguna otra versión, este aquí y que me gustó mucho y

01:02:32

pues bueno, eso me quiero pedir porque significó mucho para mí, es una canción que de la

01:02:39

oración de San Francisco de Asis hace mi un instrumento de tu paz, esto lo tengo la pantalla

01:02:46

grande y no, está no. Vale. O sea, si les cuya, ya el vídeo es matado, pero es

01:02:52

el mismo vídeo que vien aquí al entonces y por eso lo comparto.

01:02:58

Me encanta la hermana glenda, una moja, colombiana, que canta su provolito.

01:07:41

En ese entonces, en ese es la navidad, después de escuchar repetida y repetidamente,

01:07:47

porque ya la elaboración de San Francisco me gustaba mucho ya anteriormente. Y después

01:07:52

de esa novedad que fue para mi muy especial que ya le dije, cuyo chaván Bukiing,

01:07:58

pues decidí definitivamente en el 98, o por ahí, al 98, el 97, no sé si el año tiene esto,

01:08:04

más ni nada de esto, esto tiene ese 17 años, o sea, no sé si el hace mismo o otro, pero la

01:08:10

cosa no, no creo, tiene más tiempo, porque yo ni exportaba por aquí y tengo aquí más o menos

01:08:17

en ese tiempo, a otro vídeo similar a este. Pero bueno, la cosa es que en ese entonces decidí

01:08:24

elegir conscientemente que realmente hacer eso en mi vida, estar y ser un instrumento de paz,

01:08:34

un instrumento de amor. Este que piensa más en el otro más que a veces en mi misma, pero ahora

01:08:44

entendido que no es solamente eso sino que ver al otro como una extensión de mí. Y en ese año,

01:08:50

con esa canción, fue a empezar todo. Entonces gracias a esa canción, pues estoy aquí con ustedes y

01:08:56

gracias a esto, pues a partir de allí decidí de dónde venía, del mundo dónde venía, había vivido

01:09:02

un más año y todo es muy complicado y a partir de allí tomé la decisión de dedicarme fuera y ver a esto.

01:09:08

entonces no a la ayuda, ¿vale? Entonces, pues nada, por eso quería compartirles con ustedes porque eso fue como el inicio de todo de

01:09:19

en el área a la que me dedico. Entonces fue mi interesante.

01:09:23

Bueno, chicos, gracias, gracias, gracias de corazón.

01:09:27

Un abrazo muy grande. Recuerden esta canción sobre todo. Ahora que tiene la sena de la vida que convertimos en familia,

01:09:34

se han un instrumento de prensa, un instrumento de amor y que la sistema y que la

01:09:39

ayuda a incluir todo, a no rechazar nada y a ver todo como amor y respeto a

01:09:45

persona. No habrá son muy muy grandes y no me mué en la siguiente, se ha echado.

01:09:50

Me siento gracias, muy con y gracias de crecer. Gracias.

01:09:55

Gracias.

01:09:56

Nos vemos en la siguiente.